

**Programme Colloque international « Pédagogie universitaire numérique : quelles perspectives à l'ère des usages multiformes des réseaux sociaux pour apprendre ?**

**Mulhouse 2020**

**Colloque entièrement à distance**

Pour accéder au site du colloque, <https://framavox.org/join/group/wzjj9eq1VKDgRdLKuEbK1713/>

<b>Jeudi 26 novembre 2020</b>	
9h à 9h15 Mot d'ouverture Bernard Coulibaly Loïc Chalmel directeur du LISEC	
10h à 11h <b>Conférencier invité Bruno De Lièvre,</b> <b>Professeur en sciences de l'Éducation</b> Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation Université de Mons - Belgique  <b><i>Favoriser l'apprentissage</i></b> <b><i>(hybride, à distance, comodal...)</i></b> <b><i>10 facteurs efficaces</i></b> Modératrice : Najoua Mohib (Responsable équipe Technologies et Communication du LISEC)	
11h20 – 13h	11h20 – 13h
<p><b>Atelier n°1 : Les effets des usages des réseaux sociaux : quel développement de compétences des apprenants en situation d'apprentissage</b></p> <p align="center">Animatrice : <b>Isabelle Rossini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Penser/repenser l'accompagnement d'un dispositif à distance à l'heure des réseaux sociaux</i></li> </ul> <p><b>Hervé Daguet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'influence de l'usage des outils numériques (WhatsApp class) sur la qualité des interactions dans la relation pédagogique entre les enseignants et étudiants du premier cycle au département d'Histoire et Archéologie de l'université de Bamenda : entre amélioration des compétences, distraction et incivilité numérique</i></li> </ul> <p><b>Miraille Clémence Mawa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Co-construction des savoirs et de savoir-faire par l'utilisation du réseau social numérique Whatsapp : cas de la plateforme Whatsapp du projet CFIT-Togo</i></li> </ul> <p><b>Awokou Kokou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'application WhatsApp dans la formation des étudiants : quelles contributions au processus d'apprentissage ?</i></li> </ul> <p><b>Zacharia Tiemtoré</b></p>	<p><b>Atelier n°2 : Quels impacts des expériences des formations à distance après le passage COVID-19 sur la recherche en pédagogique universitaire numérique</b></p> <p align="center">Animatrice : <b>Emmanuelle Chevy-Pebayle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pourquoi a-t-on aimé ou non la formation à distance pendant le confinement sanitaire?</i></li> </ul> <p><b>Jean-François Plateau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pédagogie universitaire numérique en période de confinement: quels changements dans les pratiques des enseignants chercheurs?</i></li> </ul> <p><b>Christiana Charalampopoulou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Quel effet du basculement à distance des enseignements sur les rapports aux ressources personnelles des enseignants en IUT : repli sur soi ou ouverture sur le collectif ?</i></li> </ul> <p><b>Caroline Ladage et Maryse Cadet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'expérience d'apprentissage des étudiants en situation de confinement</i></li> </ul> <p><b>Jean-Luc Denny</b></p>
<b>PAUSE</b>	
14h à 15h40	14h à 15h40
<p><b>Atelier n°3 : Réseaux sociaux : dynamique des interactions entre étudiants</b></p> <p align="center">Animatrice : <b>Sandoss Zarrouk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Les réseaux sociaux comme élément déterminant /socialisant des comportements. Des étudiants dans une plateforme</i></li> </ul> <p><b>Mokhtar El Maouhal, Brahim Abaragh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usages du réseau social Facebook dans un dispositif d'aide à la réussite universitaire confronté à un contexte de crise sanitaire</i></li> </ul> <p><b>Stéphanie Marty, Katia Vasquez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dynamiques de la relation éducative à l'université sous l'impulsion des TICE : permanences et évolutions dans le contexte épidémique du recours massif et systématique aux TICE en Chine.</i></li> </ul> <p><b>Rongkun Mao et Gaëlle Cartier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usage des réseaux sociaux comme environnement numérique d'enseignement/apprentissage à l'Université de Yaoundé 1 au Cameroun pendant la crise sanitaire COVID-19 : Quel impact sur le contrat didactique et le développement de compétences des étudiants ?</i></li> </ul> <p><b>Steven Collins Wouamba Njonte</b></p>	<p><b>Atelier n°4 : Echanges d'expériences de la continuité pédagogique en période de COVID-19</b></p> <p align="center">Animateur : <b>Jean-François Plateau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Continuité pédagogique dans le contexte du COVID-19 : perceptions croisées enseignants/étudiants.</i></li> </ul> <p><b>Isabelle Rossini, Marc Trestini, Edouard Laroche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La continuité pédagogique à l'ère de la pandémie COVID 19: Un objectif commun, des voies différentes</i></li> </ul> <p><b>Rachid El Ganbour, Mehdi Kaddouri , Toufik Azzimani</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'institut universitaire de technologie (IUT) au prisme des modifications de pratiques pédagogiques avec les ressources en contexte de confinement</i></li> </ul> <p><b>Cécile Redondo, Anita Messaoui, Guylaine Molina Julie Pironom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'adoption des réseaux sociaux en formation à distance des étudiants : le cas de la continuité pédagogique universitaire au Niger durant la pandémie de la COVID-19</i></li> </ul> <p><b>Abdoul Massalabi Nouhou. Binta Fatouma Kalmé. Nana Aicha Goza. Modibo Coulibaly</b></p>

## Vendredi 27 novembre 2020

<p>9h à 11h</p> <p><b>Atelier n°5 : Evaluation des apprentissages en période de COVID-19</b> Animateur : <b>Hervé Daguet</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Comment évaluer les apprentissages en ligne dans le contexte de formation universitaire? Les pratiques de l'évaluation en ligne en contexte de formation universitaire? Les pratiques de l'évaluation en ligne en contexte de formation universitaire.</i></li></ul> <p><b>Fatima-ezzahra Mrisse, Nadia Chafiq, Mohammed Talbi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>POEM-COPA : une évaluation ouverte collaborative entre pairs.</i></li></ul> <p><b>Anastasia Villien, Anne Jeannin, Pierre Collet</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Plateformes numérique et qualité de la pédagogie en Faculté de droit: délicate union ou impossible conciliation</i></li></ul> <p><b>Claire Courtecuisse</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Fracture numérique et digitalisation de la formation à l'université de Yaoundé 1 : télé enseignement et télé évaluation en question en temps de Covid-19.</i></li></ul> <p><b>Diane Christelle Ebong, Sandrine Ayangma</b></p>	<p>9h à 11h</p> <p><b>Atelier n°6 : Usages des outils numériques et dimension socio-affective dans l'apprentissage par les TICE</b> Animateur : <b>Emmanuel Nal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Maîtriser ses données personnelles : impact du cursus universitaire sur l'autorégulation de sa navigation par l'étudiant</i></li></ul> <p><b>Hélène Hoblingre Klein, Emmanuelle Chevy Pébayle</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Former par le numérique. Une pédagogie socialisante à l'épreuve des urgences chez les apprenants des lettres de l'Université de Parakou</i></li></ul> <p><b>Jacob Gnamou, N'koué Emmanuel Sambieni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Analyse des échanges au sein des communautés virtuelles des enseignants camerounais dans un contexte de Covid-19</i></li></ul> <p><b>Michel Fayole Dounla</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Effets de la résolution de problèmes collaboratifs sur l'autodirection des étudiants dans un scénario de formation hybride à l'entrepreneuriat</i></li></ul> <p><b>Dina Adinda, Pascal Marquet, Jean-Michel Dalle, Guillaume Dion</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Intégration des technologies mobiles au dispositif de tutorat: Quelle innovation pédagogique en contexte universitaire marocain ?</i></li></ul> <p><b>Hassna Barakate, Sondess Ben Abid-Zarrouk</b></p>
<p>11h à 12h40</p> <p><b>Atelier n°7 : Réseaux sociaux : qualité des interactions dans la relation pédagogique</b> Animateur : <b>Marc Trestini</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Les réseaux sociaux comme alternatives des plateformes d'enseignement à distance en situation de poste COVID19 : cas de WhatsApp</i></li></ul> <p><b>Chris Poppel Louyindoula Bangana Yiya, Michel Émile Mankessil</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Analyse de l'apprentissage à distance à travers le Facebook</i></li></ul> <p><b>Mirisoa Rakotomalala, Lova Zakariasy, Nadia Leaby</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Adoption des réseaux sociaux pour apprendre par temps de COVID-19 : UTAUT et modèle structurel</i></li></ul> <p><b>Jonas Adjanohoun, Sylvain Agbanglanon</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Réseaux sociaux et apprentissage: effets des perceptions sur les attentes des étudiants en situation de continuité pédagogique en période de COVID-19 au Cameroun</i></li></ul> <p><b>Nyebe Atangana, Taptue Pierre Célestin, Nkontchou Jean Yves, Fotsing Janvier et Ella Ondoua Thomas</b></p>	<p>11h à 12h40</p> <p><b>Atelier n°8: Conception des ingénieries pédagogiques pour des usages formels et informels des TICE</b> Animateur : <b>Dominique Kern</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Les dispositifs techno-pédagogiques pour favoriser les apprentissages et la persévérance : de l'offre aux usages</i></li></ul> <p><b>Caublot Morgane, Delaunay Alexandra, Denami Maria, Kennel Sophie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Détournement d'un réseau social de jeu vidéo en plateforme d'enseignement pendant le confinement : récréer de la présence à distance avec Discord</i></li></ul> <p><b>Anita Messaoui,</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Les usages pédagogiques du numérique à l'Université Abdou Moumouni de Niamey au Niger : comment accompagner les enseignants ?</i></li></ul> <p><b>Mohamed Sagayar Moussa</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Affordance et ingénierie pédagogique</i></li></ul> <p><b>Théodore Njingang Mbadjoin, Stéphane Simonian</b></p>
<b>PAUSE</b>	
<p>13h30h à 15h10</p> <p><b>Atelier n°9 : Approches éthiques et épistémologiques</b> Animateur : <b>Claude Alexandre Magot</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Les racines philosophiques des résistances à une place accrue des TICE en formation : enjeux éthiques, questionnements sur l'identité enseignante, distance et contrôle en éducation.</i></li></ul> <p><b>Emmanuel Nal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Les technologies et leur utilisation dans l'éducation pour l'inclusion et l'équité de la société face à l'écart numérique entre les sexes</i></li></ul> <p><b>Isabel María Gómez Trigueros</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Formalité et informalité sur les RSN : éclairage sur les pratiques d'informations pédagogiques dans le second degré ?</i></li></ul> <p><b>Adeline Entraygues</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Interroger les acteurs d'un dispositif de formation à distance en termes de temporalités</i></li></ul> <p><b>Philippe Teutsch, Jean-François Bourdet</b></p>	
<p>15h30 à 16h</p> <p><b>Réponse au conférencier invité</b> Eric Bruillard, Professeur en Sciences de l'Éducation et de la formation Université René Descartes Paris 5</p>	
<p>16h00-16h10 Clôture du colloque Bernard Coulibaly</p>	