



По ту сторону U MOOK

Б. Де Льевр
Г. Темперман &
К. Бумазгида



@brunodelievre





MOOC



*Открытый способ
свободно учиться?*

Bruno De Lièvre



Faculté
de Psychologie
et des Sciences
de l'Éducation

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

10 ПУНКТОВ

1

MOOC

массовый

6

2

3

4

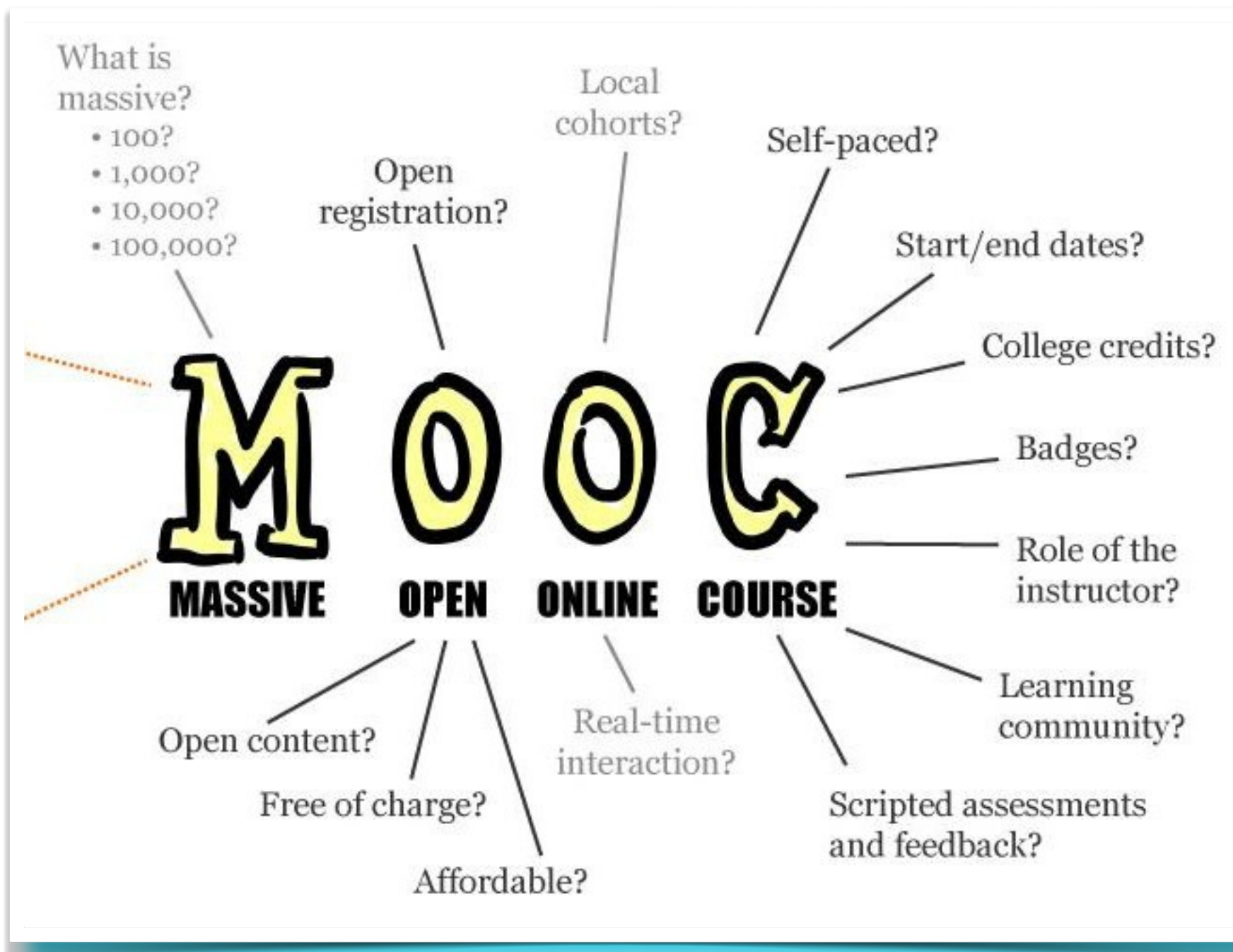
5

7

8

9

10



1

MOOC

массовый

6

2

3

4

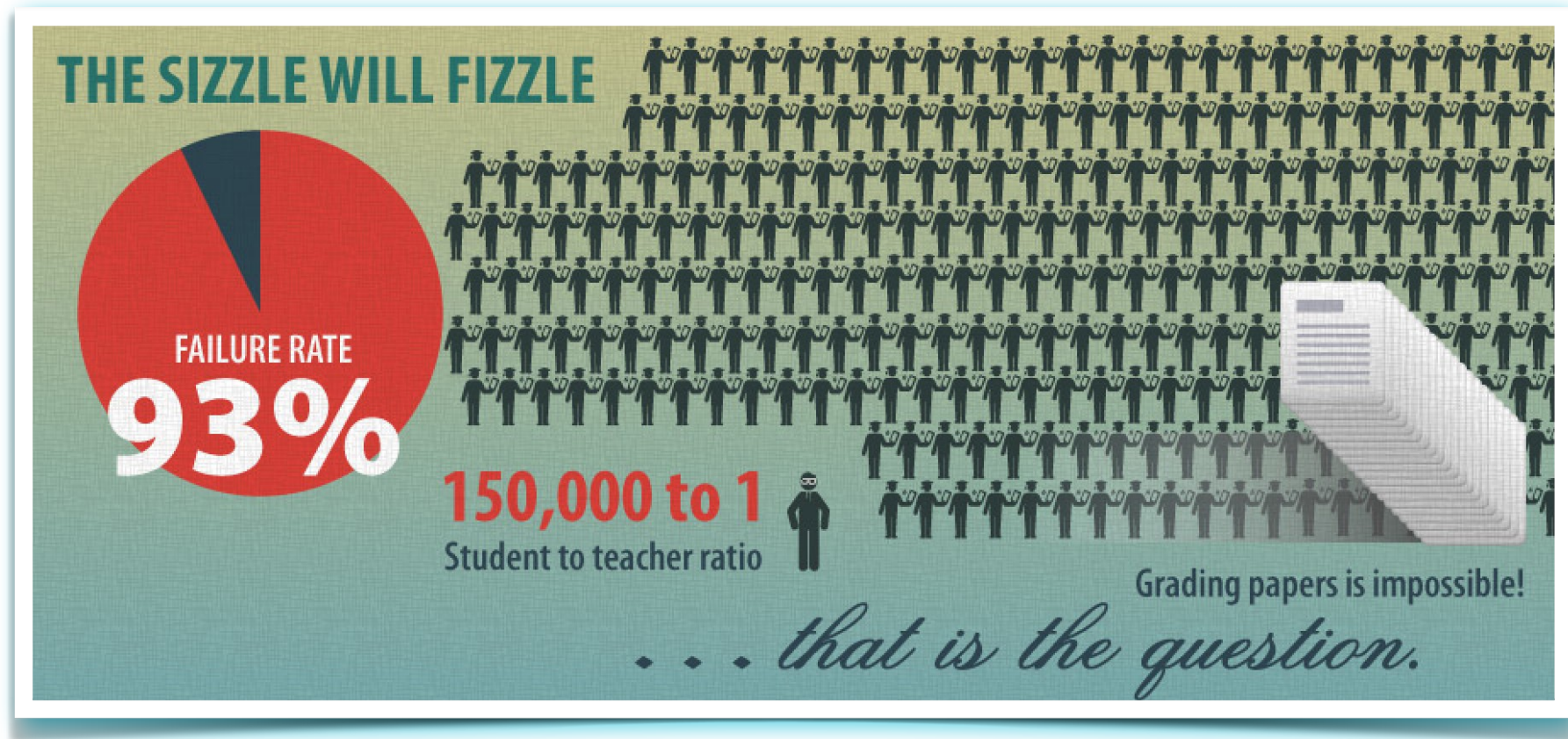
5

7

8

9

10

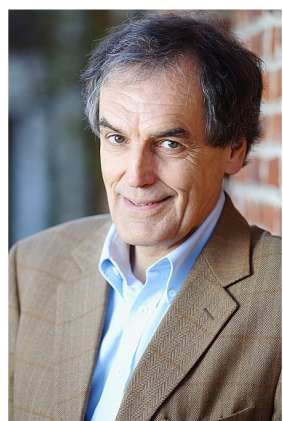


1

MOOC ОТКРЫТЫЙ

2

Подготовка была очень большой работой, она потребовала переосмысления и пересмотра всего моего курса, разработки новых иллюстраций, чтобы не зависеть от авторских прав и т.д.



3

4

5

- De cours gratuits et libre d'accès. L'inscription sur les différentes plate-formes de MOOCs est entièrement gratuite. Seule la délivrance de certificats (facultatifs) est payante. Cela ne signifie pas pour autant que le contenu délivré sur ces plate-formes soit libre de droit. D'une manière générale, il ne peut être ni réutilisé, ni rediffusé sans le consentement de leurs auteurs.

6

7

8

9

10

QU'EST-CE QU'UN MOOC ?

Apparus en 2008 et en plein essor, les MOOCs (Massive Open Online Courses) sont des cours ouverts à tous et à distance.

Le "M" de Massive signifie que le cours peut accueillir un nombre en fait illimité de participants.

Le "O" de Open signifie que le cours est ouvert à tous les internautes, sans distinction d'origine, de niveau d'études, ou d'un quelconque critère.

Le "O" de Open signifie que le cours est ouvert à tous les internautes, sans distinction d'origine, de niveau d'études, ou d'un quelconque critère.

Le "O" de Online signifie que l'ensemble du cours peut être suivi en ligne :

une pédagogie active, et non simplement des ressources diffusées en ligne.

1

MOOC ОТКРЫТЫЙ

2

Массовые

3

Онлайн

4

Курсы

5

6

Бесплатная запись

Открытость для всех студентов

7

Иллюстрации, свободные от авторских прав

8

Содержание защищено авторским правом

9

Некоторые сертификаты платные

10

1

MOOC И

2

3

4

5

6

7

8

9

10

LES 2 GRANDS TYPES DE MOOCS



...: xMOOC ...:

Issu de l'enseignement classique :
le professeur rédige, dispense et fixe
les objectifs d'apprentissage.

.....: cMOOC:

Enseignement basé sur le connectivisme :
la connaissance sur un sujet est générée par
l'ensemble des participants au MOOC.

1

MOOS И

6

2

Трансмиссивный
курс
xMoos

7

3

Проективный курс
iMoos

Курс решения
задач

8

4

Коннективистский курс
sMoos
(со свободными
рамками)

9

5

Гибридизация

10

1

MOOCs

2

3

4

5

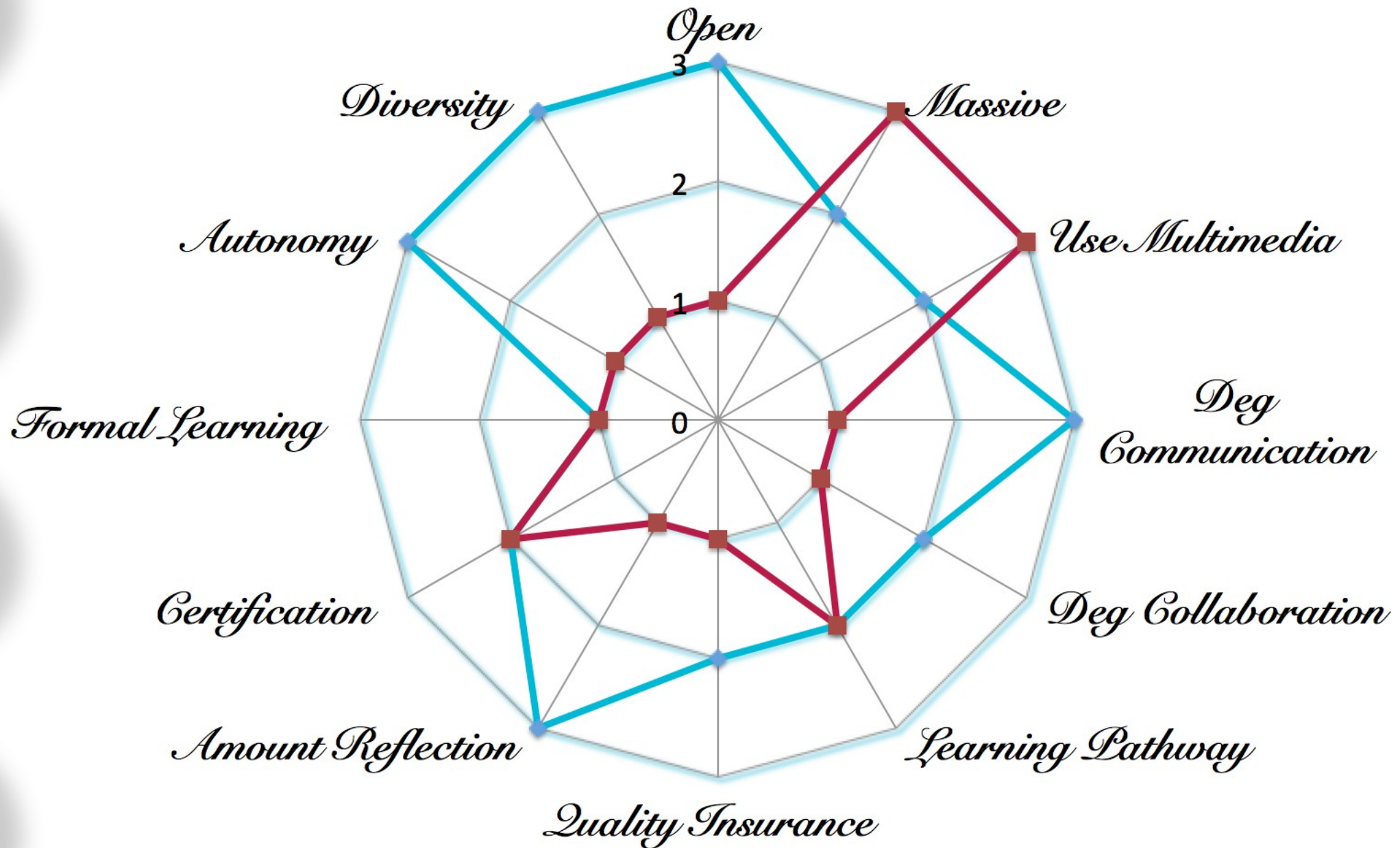
6

7

8

9

10



1

MOOC И

2

Традиционная модель в кампусе
Modèle traditionnel sur campus

3



4

Jermann, 2014

5

Гибридизация

6

7

8

9

10

1

MOOC И

2

Модель 1: MOOC 100% онлайн

Modèle 1: MOOC 100% en ligne

3



4

Jermann, 2014

5

Гибридизация

6

7

8

9

10

1

MOOC И

6

2

Модель 2: перевернутый класс

7

Modèle 2: la classe inversée ~ "flipped classroom"

3



8

4

Jermann, 2014

9

5

Гибридизация

10

1

MOOC И

2

Модель 3: MOOC параллельно с очным курсом
Modèle 3: MOOC en parallèle au cours en amphî

3



4

Jermann, 2014

5

Гибридизация

6

7

8

9

10

1

MOOC КОННЕКТИВИЗМ

6

2

3

4

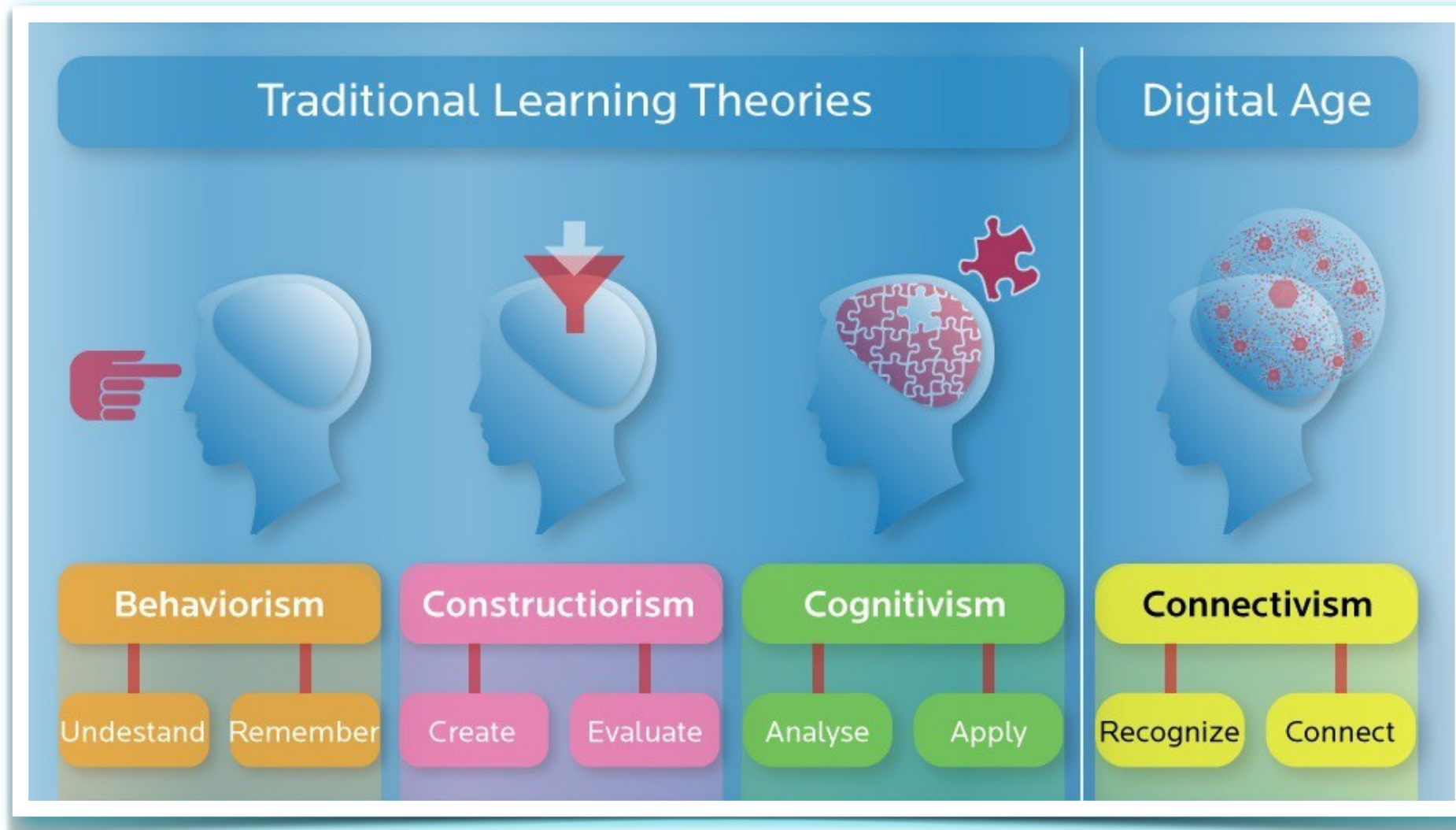
5

7

8

9

10



1

МОС & грамотность

6

2

Социальная деятельность

Инновация

Критическое мышление

7

Цифровая грамотность

3

Права,
ответственность,
социальная
сознательность,
идентичность,
коллективный разум, суждение,
решение,
мышление,
синтетичность,
безопасность

Создавать

Власть культуры, гражданская
активность, легкость в
исследованиях, перераспределение
знаний, присвоение, творчество,
создание сетей, моделирование,
принятие решений

Понимать

4

Использовать

Составление
Технология

5

Уметь работать в
интернете

Иметь доступ

**Иметь
доступ**

Компетенции

9

10

Возможность

1

MOOC & грамотность

6

2

7

Цифровая грамотность *Моок*

3

Создавать

Совместно строить



4

Понимать

Участвовать в сообществе



5

Использовать

Иметь доступ к информации



Строить ЕРА



Иметь доступ



8

9

10

1

MOOC в сотрудничестве

6

2

3

4

5

7

8

9

10



Les liaisons numériques, Casili, 2010

1

MOOC в сотрудничестве

6

2

Виртуальное сообщество



7

3

Локальные группы



8

4

Отдельные лица



9

5

10

1

MOOC в сотрудничестве

6

2

3

4

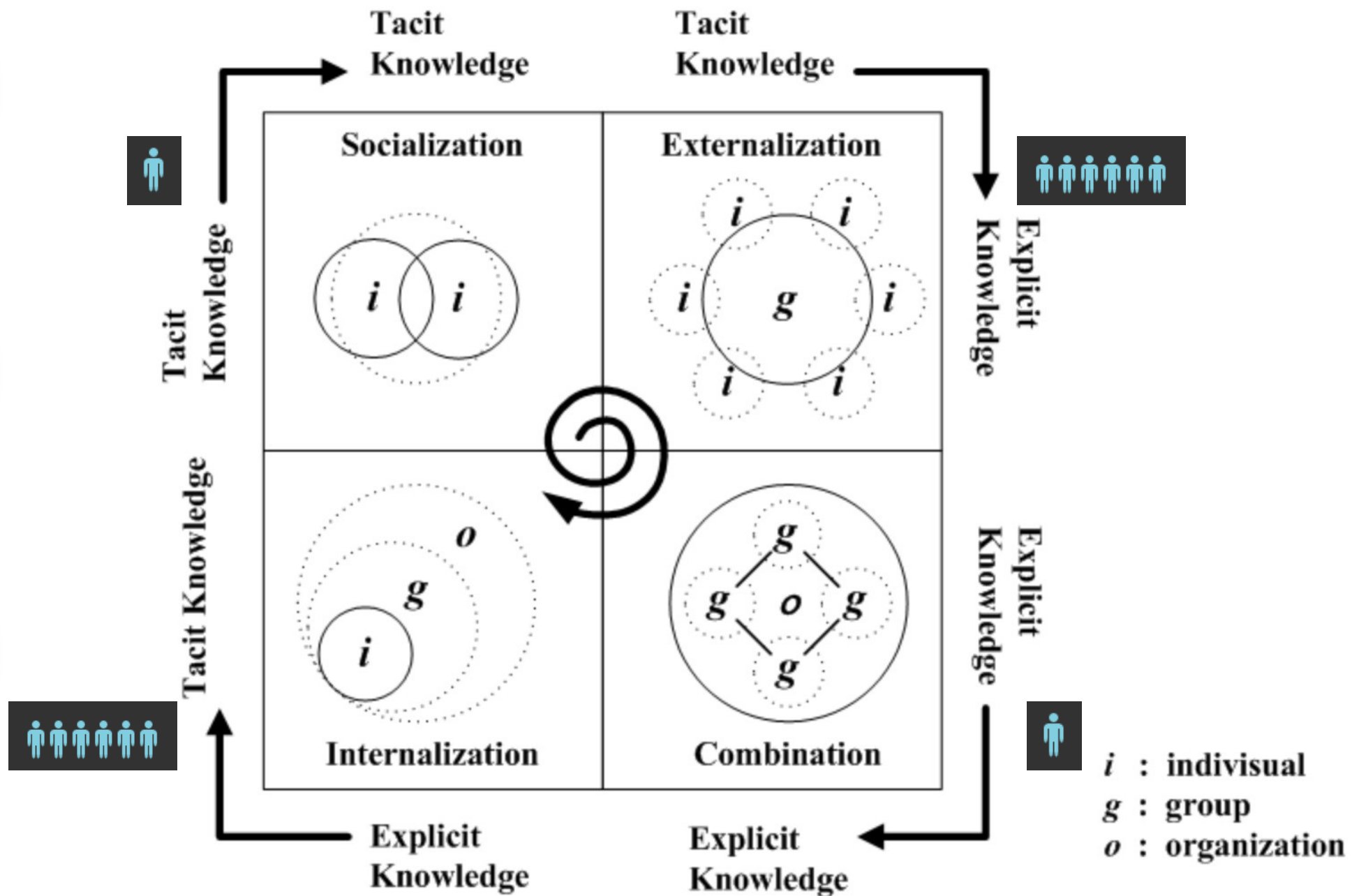
5

7

8

9

10



1

MOOC **организованный**

6

Цель

Мотивация

Сервис

Стоимость

Сертификация

Преимущества

2



3

4

Уровни

5

тьюторства

7

8

9

10



1

МОС **организованный**

6

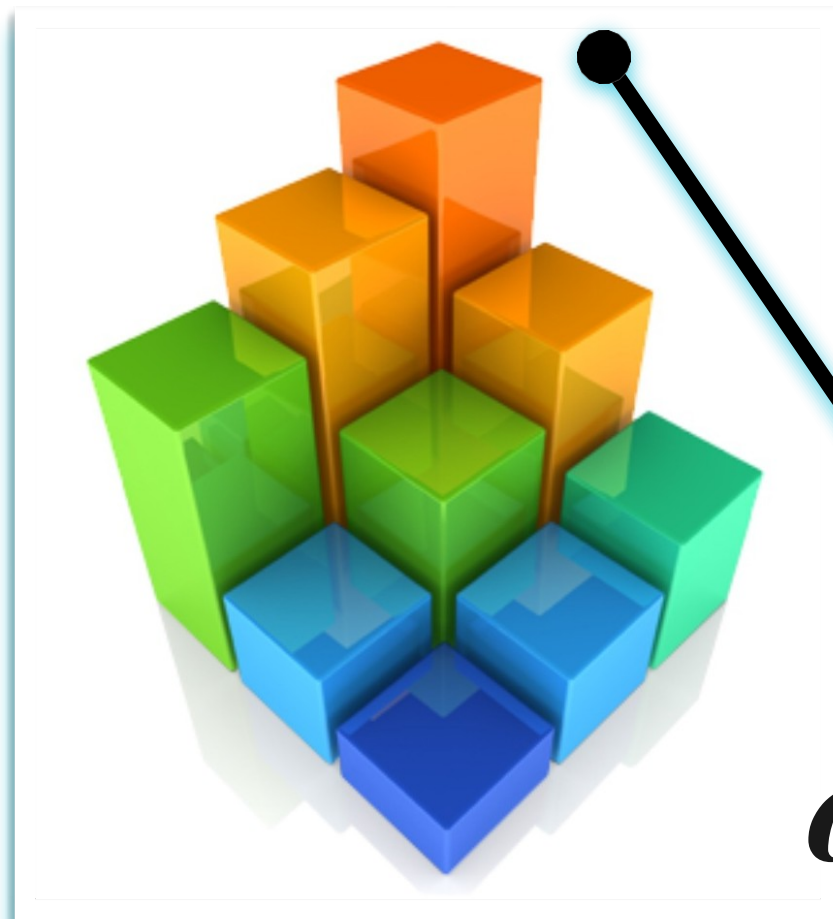
2

*Совместное
обучение*

Cisel 2014

7

3



8

4

*Возрастающая
оперативность*

9

5

Rodet, 2014

10

1

МОСОС организованный

6

2

Координатор

тьюторов



7

3

Команда тьюторов

8

4



9

5

Decamps & al., 2011

10

1

MOOC организованный

6

2



7

3

Тьюторство & MOOC

8

4

*На пути к
социальному обучению*

9

5

10

1

MOOS

интеллектуальный

6

2

7

3



8

4



9

5

Каковы компетенции?

10

1

MOOS интеллектуральный

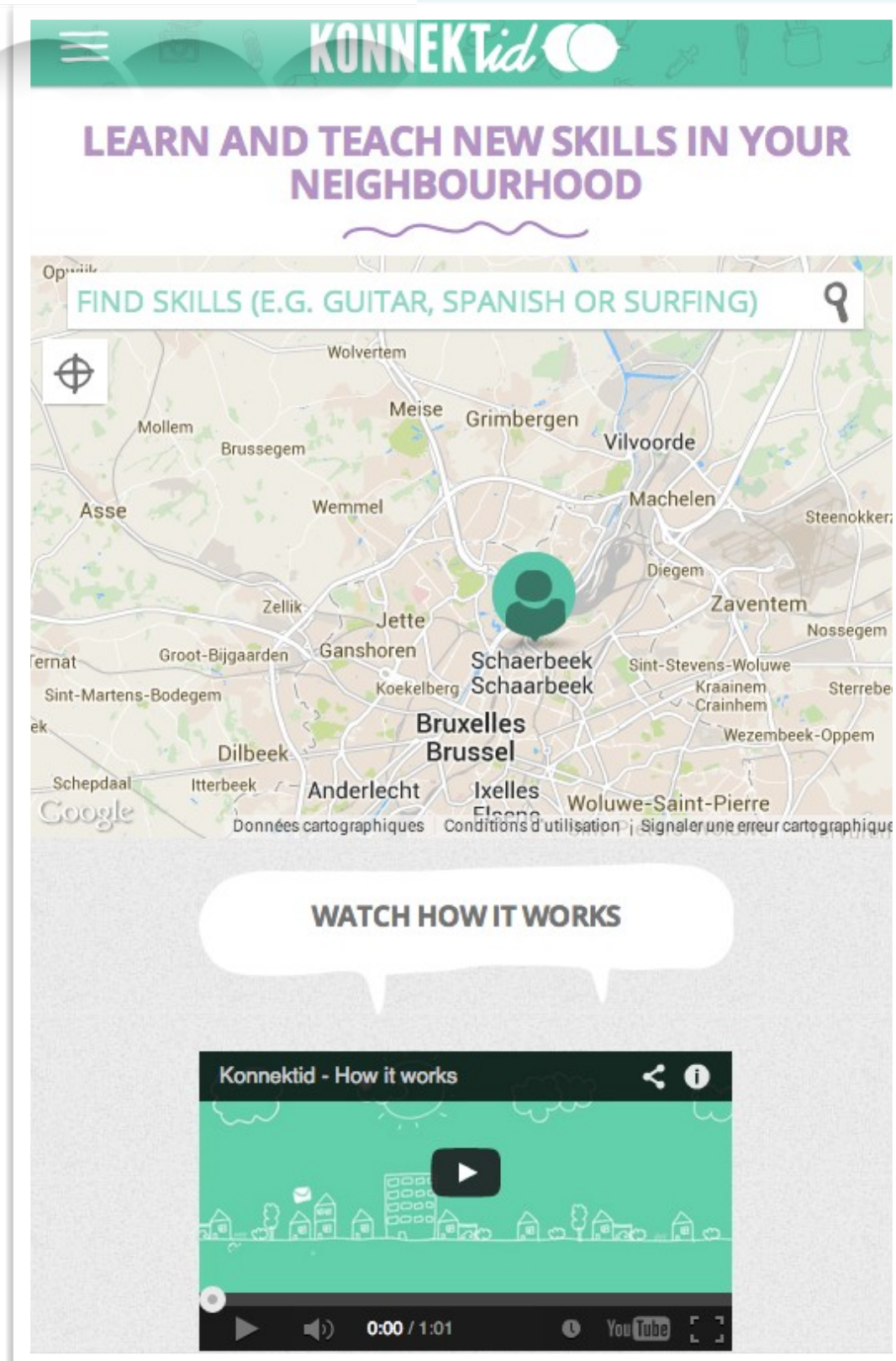
6

2

3

4

5



7

8

9

10

1

MOOS интеллектуальный

6

2

7

3

8

4

9

5

10

The screenshot displays the MOOS software interface with several panels:

- Tree Diagram:** A stylized tree with a multi-colored trunk (red, orange, yellow, green) and blue branches, set against a purple and green background.
- Compétences (0 located Compétences/321):** A table listing various competencies with columns for A., L., Values, Ratio, Compétences, Action, and Délivrable.

A.	L.	Values	Ratio	Compétences	Action	Délivrable
<input type="checkbox"/>		117	0/0	Analyse Application Commercial - Méthodes et Qualité	A1-Analyse	D1-Application
<input type="checkbox"/>		114	0/0	Analyse Application Commercial - Environnement de Travail	A1-Analyse	D1-Application
<input type="checkbox"/>		106	0/0	Conception Application Commercial - Langages et Architecture IT	A2-Conception	D1-Application
<input type="checkbox"/>		106	0/0	Maintenance Application Commercial - Environnement de Travail	A5-Maintenance	D1-Application
<input type="checkbox"/>		106	0/0	Production Application Commercial - Méthodes et Qualité	A3-Production	D1-Application
<input type="checkbox"/>		102	0/0	Diffusion Application Commercial - Méthodes et Qualité	A4-Diffusion	D1-Application
<input type="checkbox"/>		90	0/0	Conception Application Commercial - Méthodes et Qualité	A2-Conception	D1-Application
- Collaborateurs (0 activated Collaborateurs/238):** A list of collaborators with columns for A., P., Ratio, and Collaborateurs.

A.	P.	Ratio	Collaborateurs
<input type="checkbox"/>		0/0	UNGUR Roland
<input type="checkbox"/>		0/0	VIDON Marc
<input type="checkbox"/>		0/0	BLAREZ Didier
<input type="checkbox"/>		0/0	BLAVIER Gilles
<input type="checkbox"/>		0/0	BLET Edwige
<input type="checkbox"/>		0/0	BLÉTRY Christian
<input type="checkbox"/>		0/0	CABELLE Pierre Alain
<input type="checkbox"/>		0/0	CALLEGARI Rodolphe
<input type="checkbox"/>		0/0	MONTAND Bruno
<input type="checkbox"/>		0/0	MONTANT Alain
<input type="checkbox"/>		0/0	MONTORGE Isabelle
<input type="checkbox"/>		0/0	MORENO Sandrine
- Age Distribution:** A horizontal stacked bar chart showing age groups: [60, 64], [50, 54], [40, 44], and [30, 34].
- Earth View:** A map of the United States with several location pins and icons of people.

Каковы компетенции?

1

MOOC

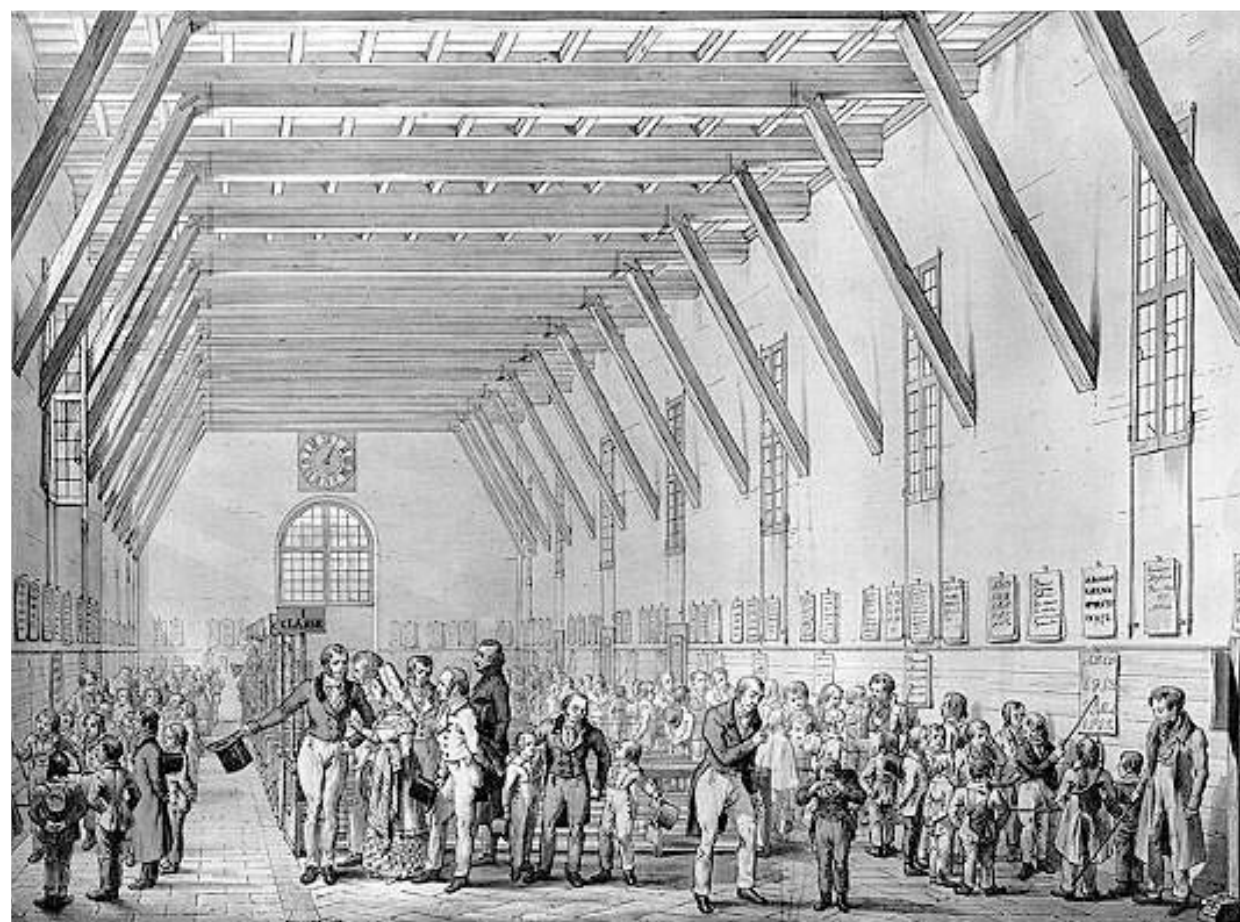
структурированный

6

2

Распределение ролей

(Strijbos & De Laat, 2010)



(Gauthier, 2005)

Взаимное обучение

3

4

5

7

8

9

10

1

MOOC

структурированный

6

2

Распределение ролей

(Temperman, 2013)

3

4

5

7

8

9

10



Взаимное обучение

1

MOOS интерактивный

6

2

3

4

5

7

8

9

10



1

MOOC интерактивный

6

2

Автономия

Формулировать

7

3

Разнообразие

Аккумуляировать

8

4

Открытость

Проектировать

9

5

Интерактивность

Смешивать

10

1 MOOC Заключение

6

2

7

Способ

3

8

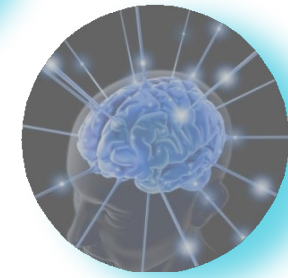
Свободно



Открытый

4

9



Учиться

5

10

1 **МОС** Заключение 6

2

?

7

Способ

3

8

Свободно



Открытый

4

9

5

Учиться

10

1 **MOOS** Заключение 6

2

7

3

8

4

9

5

10

Свободно

Способ



?
Открытый

Учиться

1 MOOC Заключение

2

6

7

3

8

Свободно



Открытый

4

9

5

10

**Учиться
?**

1 **MOOC** Заключение 6

2

7

3

8

Свободно



Открытый

4

9

5

10

Учиться

1

МОСС Заключение

6

2

Возможность...

7

Среди других...

3

Свобода

8

4

воспользоваться ею...

9

5

*Это принадлежит всем
и каждому*

10



MOOC



*Открытый способ
свободно учиться?*

Bruno De Lièvre

&

Sandrine Decamps

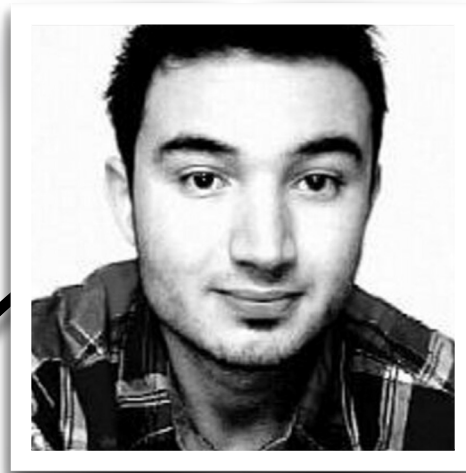
&

Gaëtan Temperman



Faculté
de Psychologie
et des Sciences
de l'Éducation

Karim
Boumazguida



Joachim
De Stercke



Gaëtan
Temperman



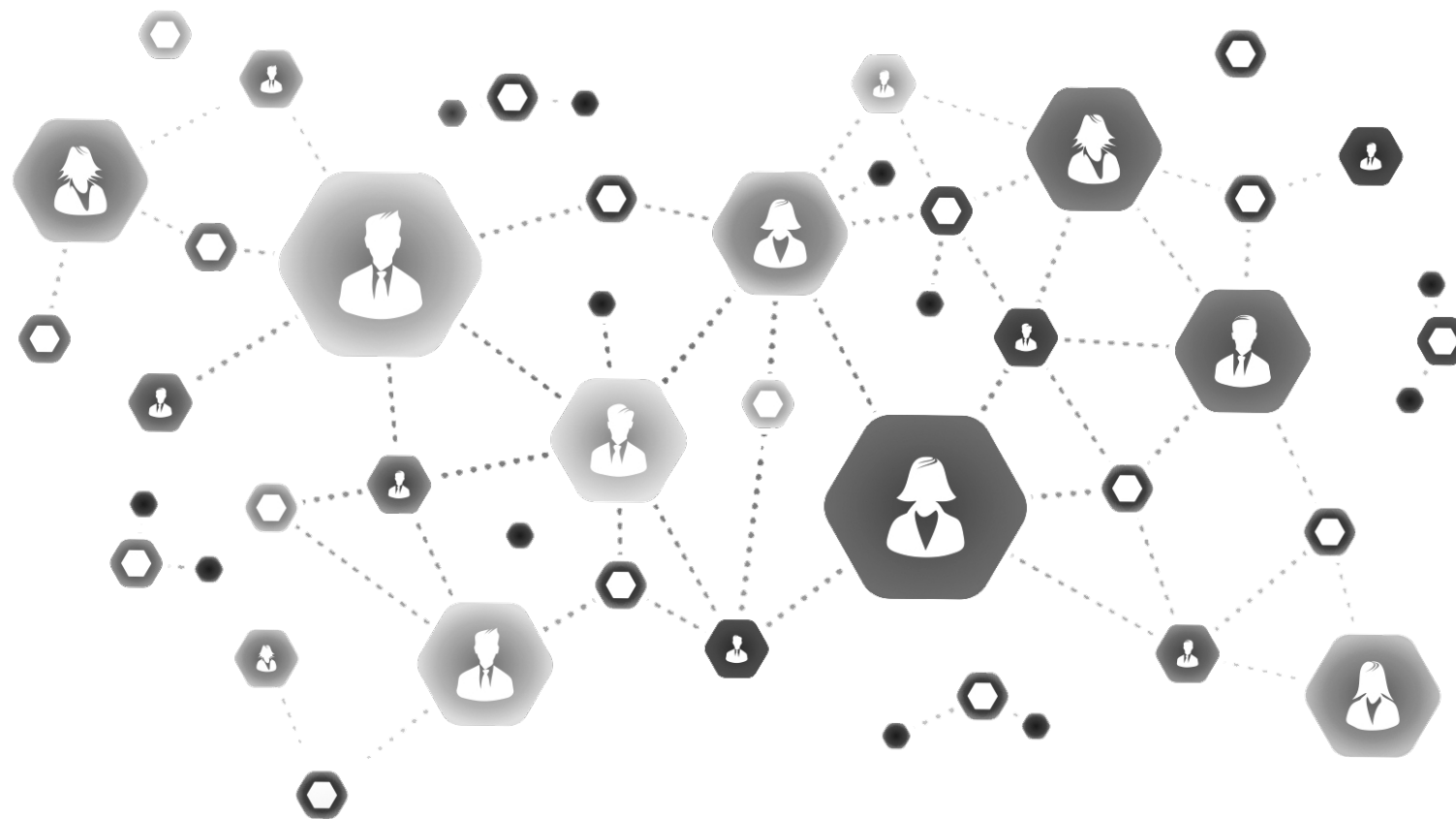
Bruno
De Lièvre



Sandrine
Decamps

По ту сторону U MOOC

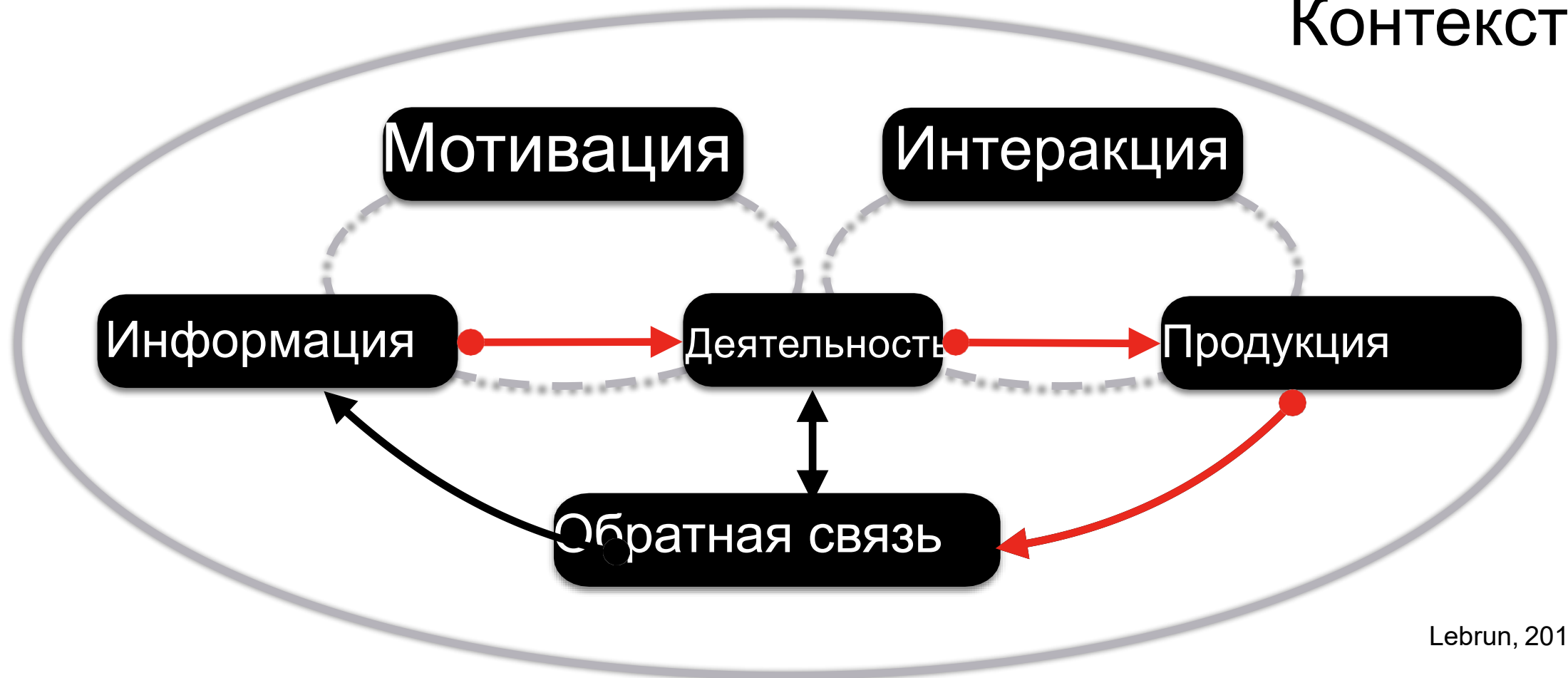
«Педагогическая инновация, героем которой вы являетесь...»



Какие преимущества?

Модель....

Контекст



Lebrun, 2010

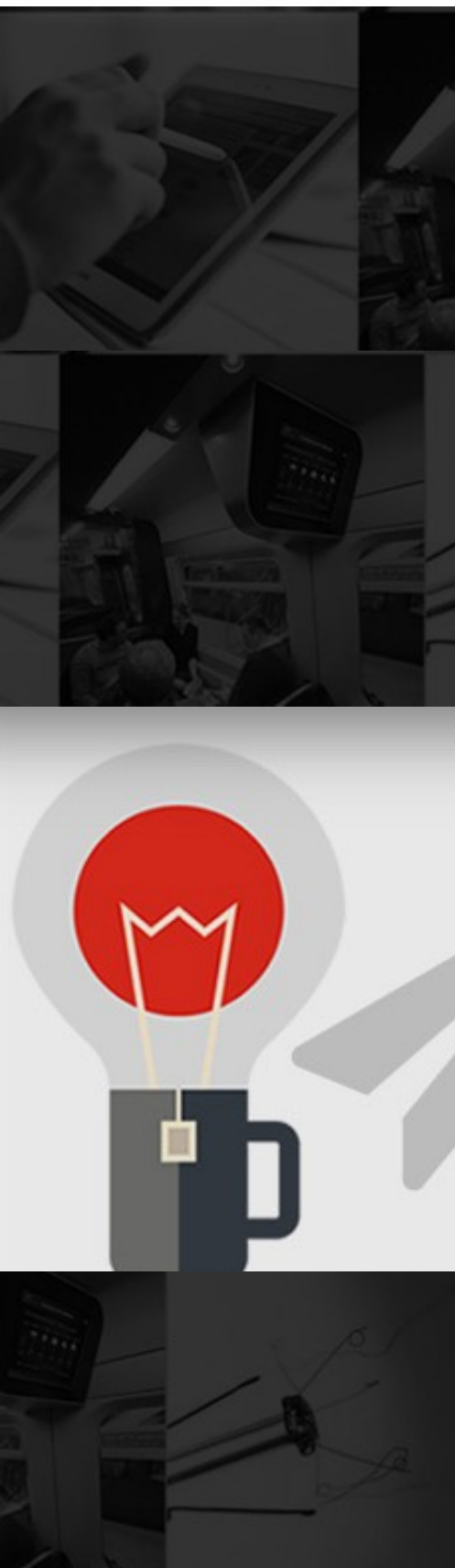
Педагогическое выравнивание



На пути к MOOK

Определение - Сценаризация

1. MOOKи?
2. Цели
3. Сценарий
4. Вопросы





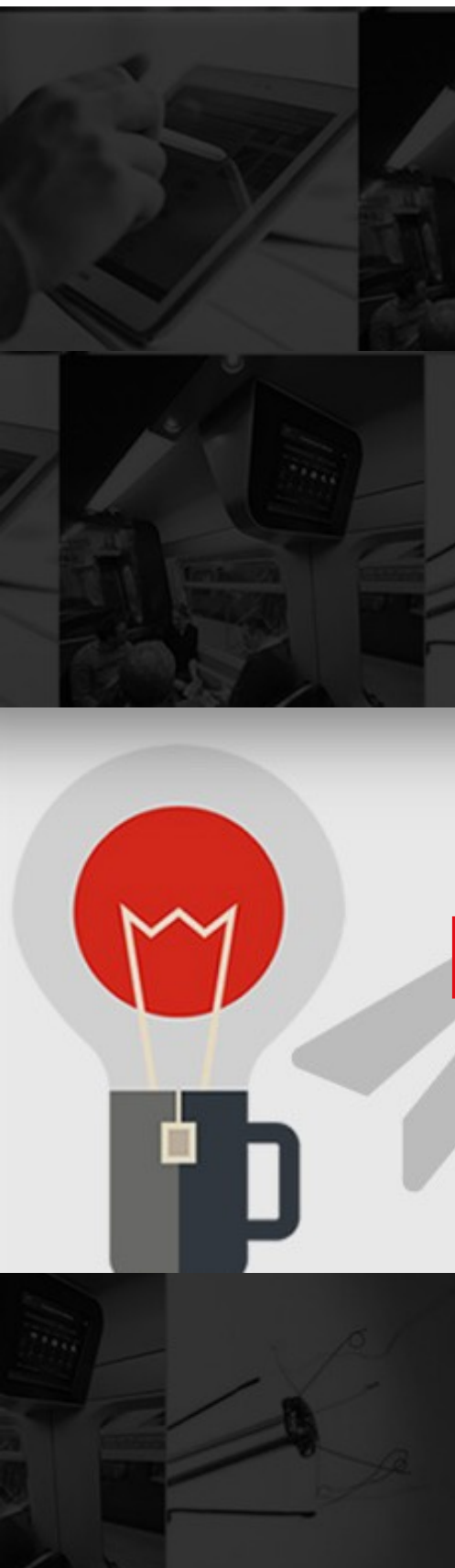
На пути к MOOK

Реализация

1. Продумать свою систему
2. Управлять своим MOOK
3. Написать сценарий своего MOOK
 1. 5 слайдов максимум
 1. Интегративные упражнения
 2. Оценивание
 3. Тексты - Аудио
 4. Дизайн - Презентация - Содержание
4. И затем



На пути к MOOC



Продумать свою систему

Разработать

Использовать

Участвовать

xMOOC

cMOOC

400

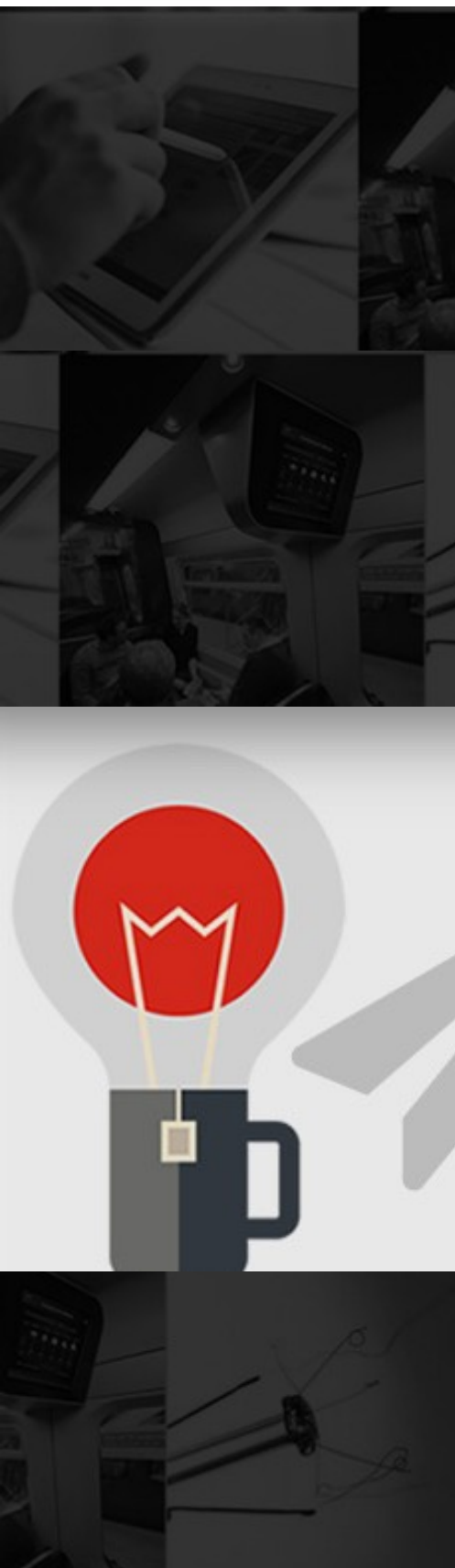
License

Гуманитарные науки





На пути к MOOC



Продумать свою систему

Разработать

Использовать

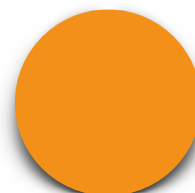
Участвовать



SPOC ?



Массовый



Средний
формат

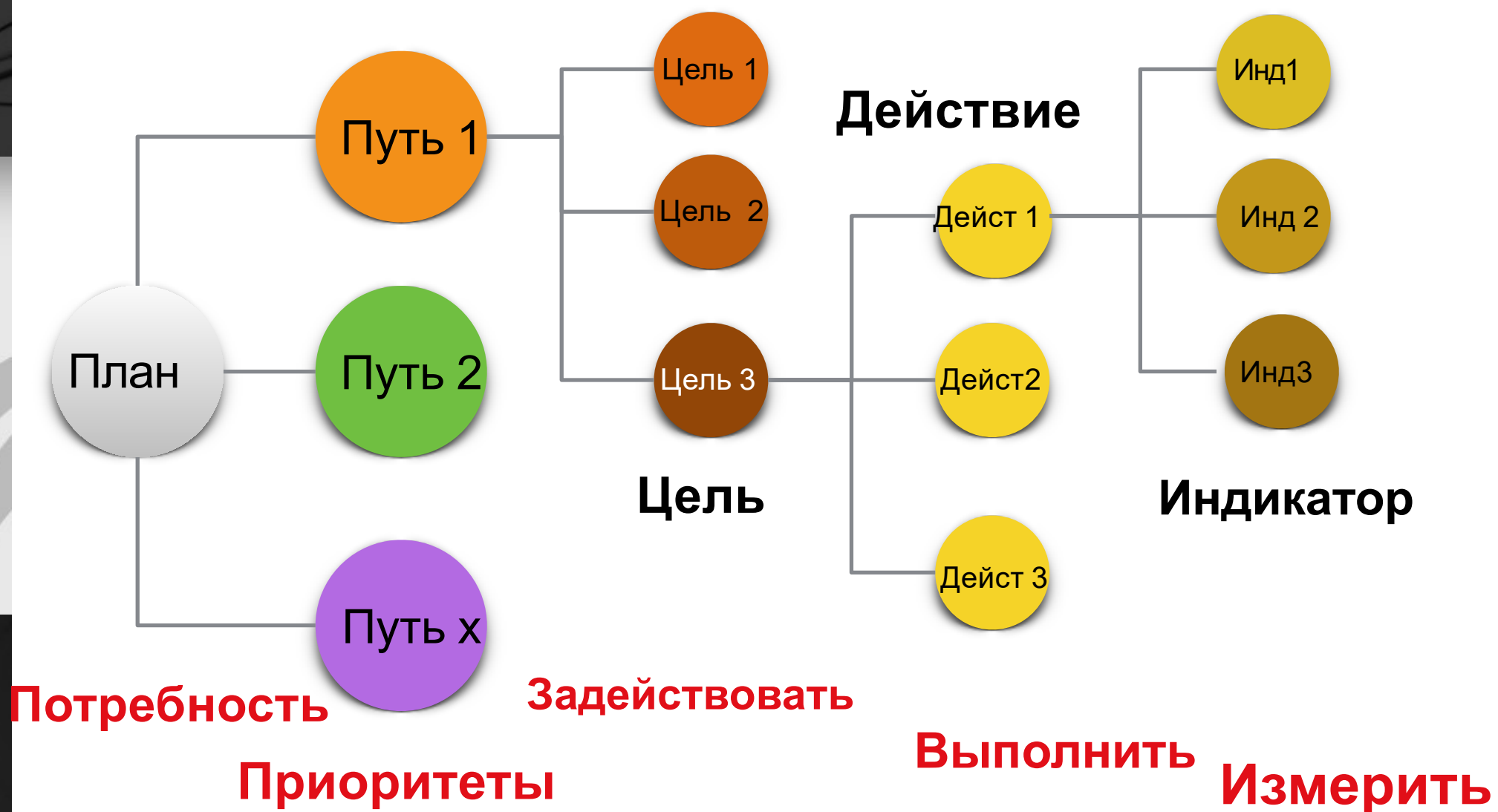
xMOOC

cMOOC



На пути к MOOK

Управлять своим MOOK – План управления





На пути к MOOK

Написать сценарий своего MOOK

- 1 Интегративные упражнения**
- 2 Оценивание - Тест**
- 3 Текст - Аудио**
- 4 Дизайн - Презентация –
Содержание**



На пути к MOOK

Написать сценарий своего MOOK

1 Интегративные упражнения

2 Оценивание - Тест

3 Текст - Аудио

**4 Дизайн - Презентация –
Содержание**

**Определить
основные
принципы**



На пути к MOOK

Написать сценарий
своего MOOK

Применить
к короткому
циклу

- 1 Интегративные упражнения
- 2 Оценивание - Тест
- 3 Текст - Аудио
- 4 Дизайн - Презентация – Содержание



На пути к MOOC

Реализация

1. Прототип – совместная разработка
2. Реализация
 1. 5 слайдов максимум
 2. Упражнения
 3. Оценивание
3. И затем
 1. Сопровождение или контроль?
 2. Вариации
 1. Тьюторство
 2. Инструменты
 3. В режиме реального времени...
 4. И т.д.

Введение



Bruno De Lièvre



Audrey Kumps



Laëtitia Dragone

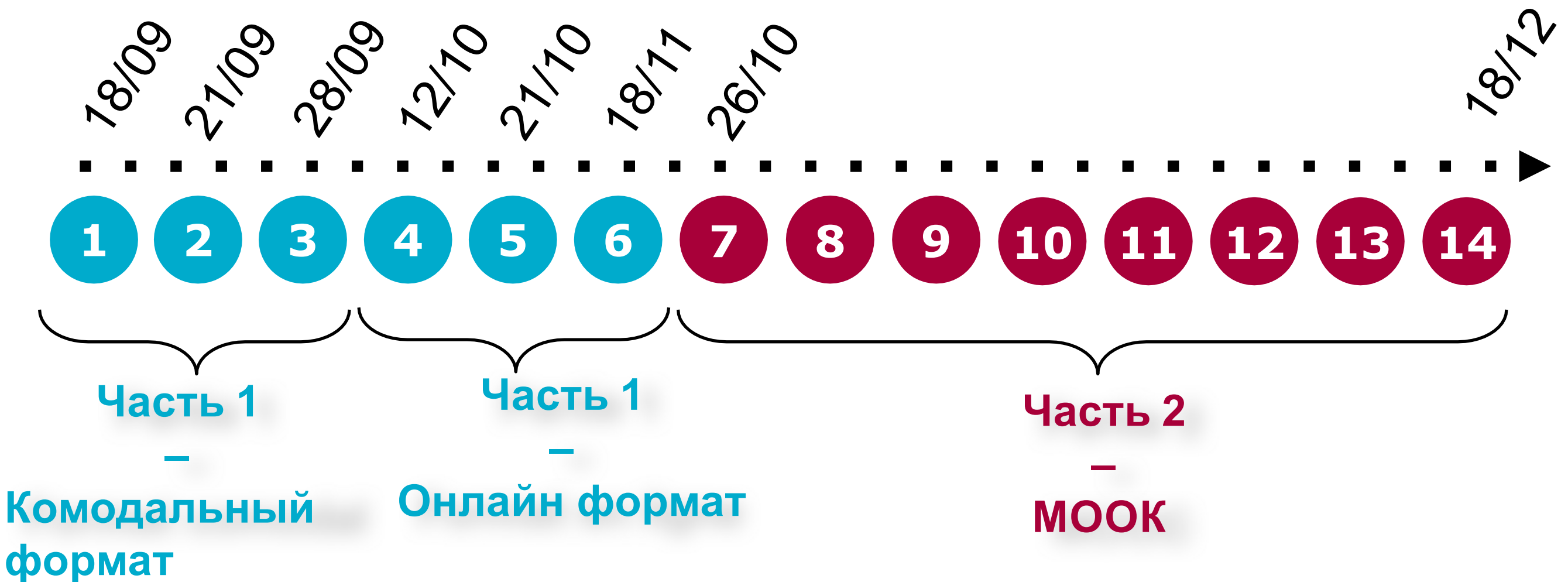


Gaëtan Temperman



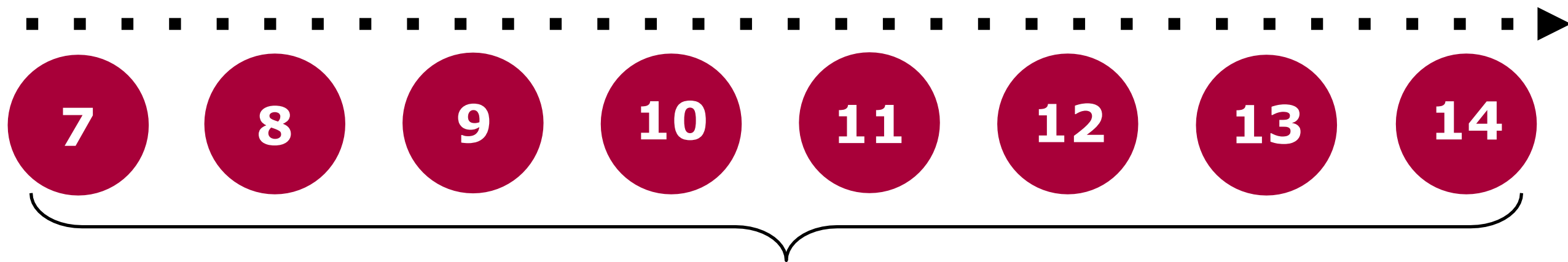
Karim Boumazguida

Планирование



MOOK

UMOOC



Дистанционно - Интернет

UMMOOS

Массовые

Открытые

Онлайн

Курсы

● **Massive**

● **Open**

● **Online**

▼ **Course**

▲ ...destiné à de
nombreux apprenants.

...d'accès **libre**...
(gratuitement ou non)

...en **ligne**...

● **Cours**...
(pouvant revêtir différents formats)

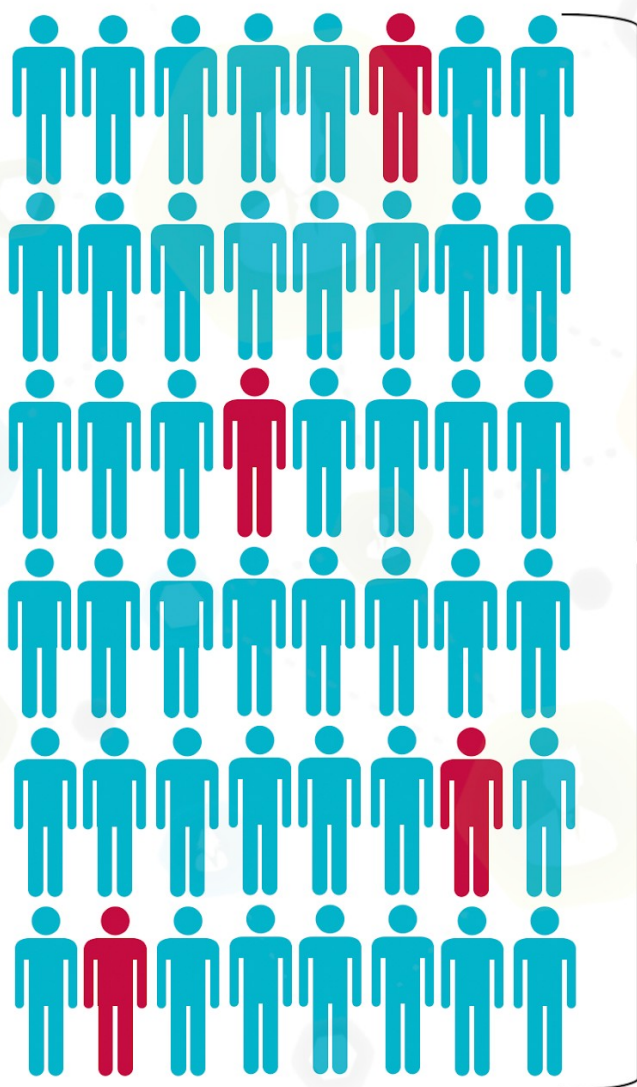
Cisel (2013)

Педагогическая инновация, героем которой вы являетесь... **Сезон 6**

Для **кого?** **Pour qui ?**

Кто
обучается?

Qui sont les apprenants ?



- Apprenants « externes »**
Docteurs en Sciences de l'Education, médecins, étudiants, des psychologues, des enseignants,...
- Etudiants du Bloc 1, FPSE**

UMOOC

1

Вход

2



3



4



Финальный
тест

8

«Педагогическая инновация, героем которой вы являетесь ... »

6



5



7



Spécificité des différents parcours

Специфика разных маршрутов

N°1

Parcours
« Performance »
Маршрут «Достижение»



- visionner les capsules pédagogiques
Просмотр видеороликов
- tester votre niveau de compréhension en répondant à des QCM

Проверка уровня понимания с помощью теста

N°2

Parcours
« Contributif »
Маршрут «Результативный»



- contribuer activement au développement du MOOC, de manière autonome ou collaborativement, des contenus complémentaires

N°3

Parcours
« Libre »
Маршрут «Свободный»



Активно способствовать развитию MOOC самостоятельно или в сотрудничестве, дополнительное содержание



Студенты Блока 1 FPSE **ОБЯЗАНЫ** пройти маршрут N°1 и/или N°2
Etudiants du Bloc 1 FPSE ont l'**OBLIGATION** de réaliser le parcours n°1 et/ou n°2

Tâches à réaliser

Задачи для реализации

N°1

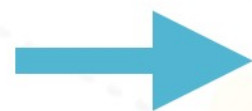
Parcours
« Performance »



Маршрут «Достижение»

Spécificités des différents parcours

Специфика разных
маршрутов



Questions de compréhension

Вопросы понимания

TESTS



Questions d'application

Тесты

Вопросы применения



Questions d'analyse

Вопросы анализа

Специфика разных маршрутов

Spécificités des différents parcours

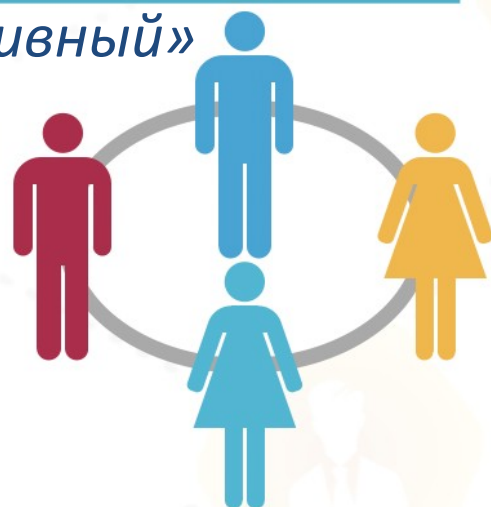
N°2



Маршрут «Результативный»



ou



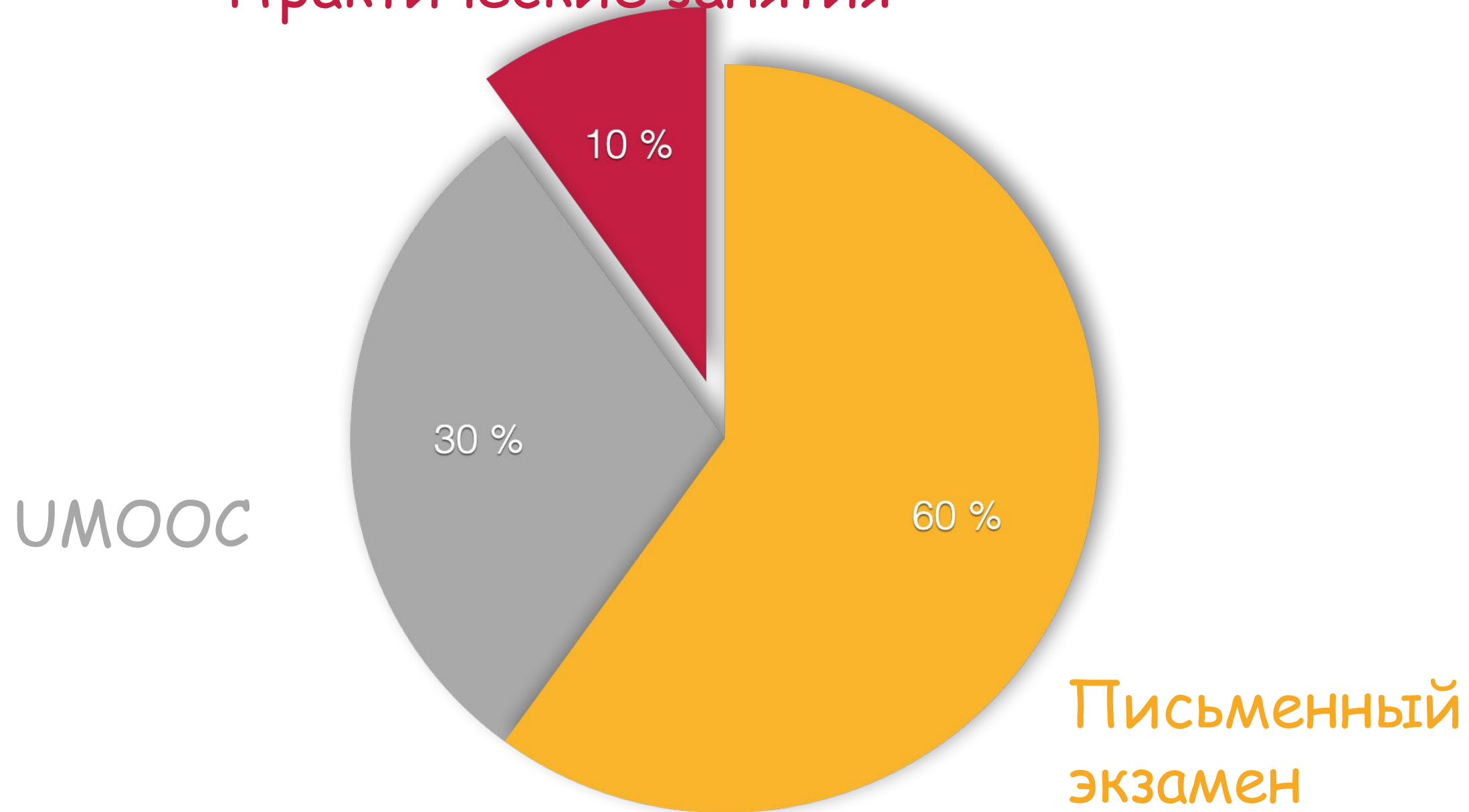
1. Sélectionner au moins 3 modules
1. Выбрать минимум 3 модуля
2. Créer au moins 6 diapositives
2. Создать минимум 6 слайдов
3. Produire un écrit synthèse
3. Выполнить письменный синтез

Grille d'évaluation pour les productions proposées dans le cadre de la réalisation du parcours contributif de l'UMOOC « L'innovation pédagogique dont vous êtes le héros... 2.0 »

Critères	Indicateurs	Échelle
Scientificité	<ul style="list-style-type: none"> L'épreuve contributive s'appuie sur un cadre théorique scientifique et rigoureux. L'apprenant exploite le champ théorique de manière pertinente, intégrée, appropriée et critique. Des résultats de recherches sont documentés. Présence des sources mobilisées. 	0-1-2-3-4-5
Application	<ul style="list-style-type: none"> Présence d'exemples pertinents (outils, démarches, etc.) et de mises en situation concrètes et réalistes des éléments théoriques rapportés. 	0-1-2-3-4-5
Pertinence	<ul style="list-style-type: none"> La production s'inscrit dans la philosophie poursuivie par le MOOC. Présence de liens visibles entre le sujet et l'une des thématiques abordées dans le MOOC. 	0-1-2-3-4-5
Texte du commentaire	<ul style="list-style-type: none"> Le commentaire informatif est rédigé dans un style rédactionnel scientifique et fluide. Le lexique est adapté et respecte des règles linguistiques et orthographiques. Les écrits apparaissant sur les diapositives doivent également répondre aux indicateurs susmentionnés. 	0-1-2-3-4-5
Forme	<ul style="list-style-type: none"> La production respecte le code couleur et le style de charte graphique utilisées par les concepteurs. Le style communicatif est didactique et agréable à la lecture. 	0-1-2-3-4-5
Totaux :		/25 /100

Оценивание курса

Практические занятия



1 Содержание
U MOOK?

2 Какова
мотивация?

3 Инновационная
деятельность?

4 Оценивание?

Что запоминать?

1 Айсберг
креативности и
ТОЧНОСТИ

2 Способ успешной
реализации
своего MOOK

3 Интерактивность
дороже
недочетов

4 Кому приносит
пользу MOOK?

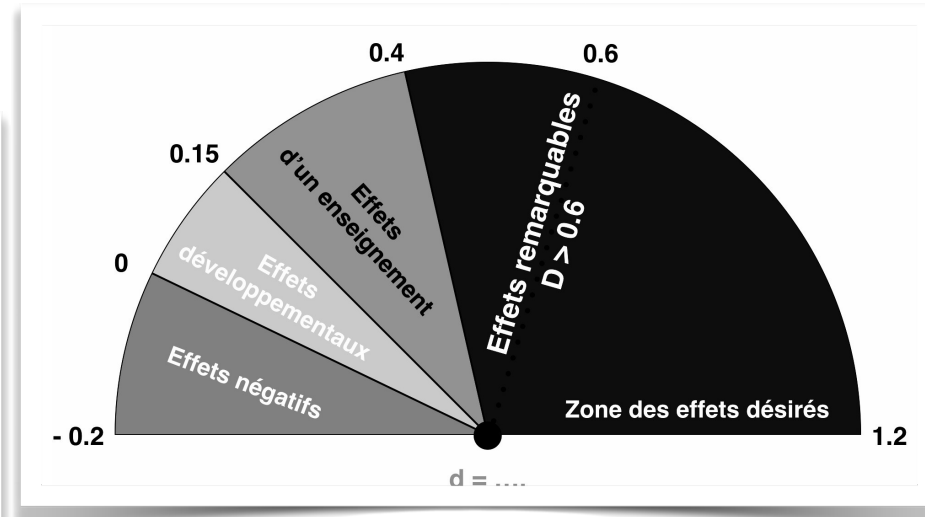
1



Que nous dit la méga-analyse de John Hattie ?

UMONS

DESTE - Service de Pédagogie Générale et des Médias Educatifs & CFPU



195 *Достижений*
1 200 *Мета-Анализом*
50 000 *Исследований*
250 000 000 *Обучающихся*

UMOOC

1

Вход

2



3



4



Финальный тест

8

«Педагогическая инновация, героем которой вы являетесь ... »

6



5

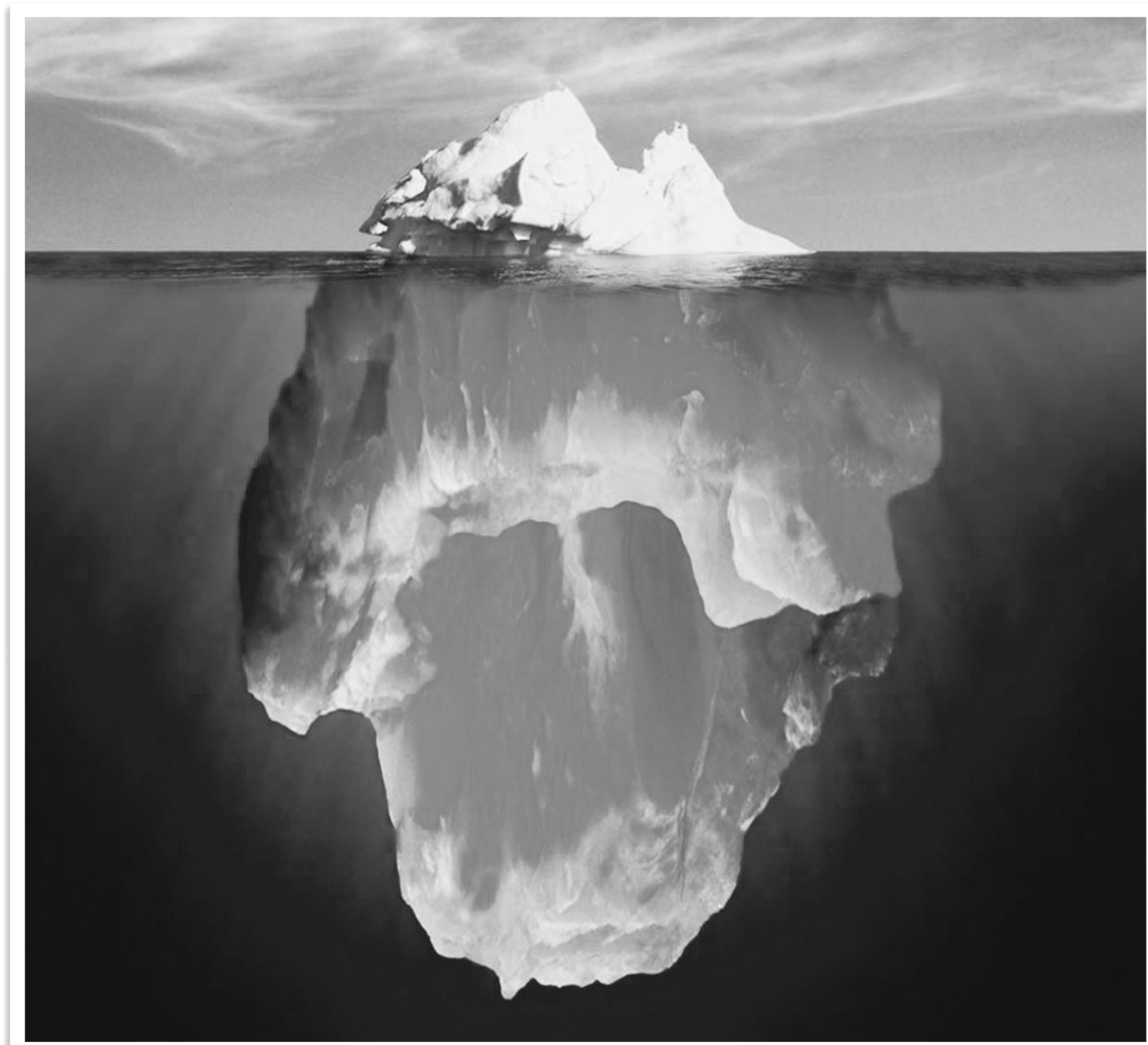


7



1

креативности и точности



2016 ?



- 1 Содержание U MOOK?
- 2 **Какова мотивация?**
- 3 Инновационная деятельность?
- 4 Оценивание?

Что запоминать?

- 1 Айсберг креативности и точности
- 2 **Способ успешной реализации своего MOOK**
- 3 Интерактивность дорожке недочетов
- 4 Кому приносит пользу MOOK?

2

74,4%

*Компетенций
реинвестируются
в мою личную
жизнь*



Исследование



2534



1215

Сообщество



Герои



8 256



★ *Записавшихся*

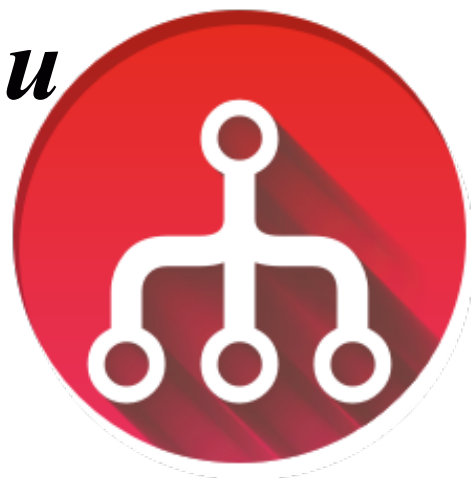
Près de
7500
étudiants
issus d'une quarantaine de nationalités

Способ успешной реализации своего MOOC

2

Создавать соц.сети

Делиться



Обучать

Контролировать

Создавать

Анализировать



*Компетенции
(преподавателей)*



?

- 1 Содержание U MOOK?
- 2 Какова мотивация?
- 3 **Инновационная деятельность?**
- 4 Оценивание?

Что запоминать?

- 1 Айсберг креативности и точности
- 2 Способ успешной реализации своего MOOK
- 3 **Интерактивность дорожке недочетов**
- 4 Кому приносит пользу MOOK?

3

U M MO S

—

X

S

Дополненная

реальность

Видео

Вопросы Упражнения



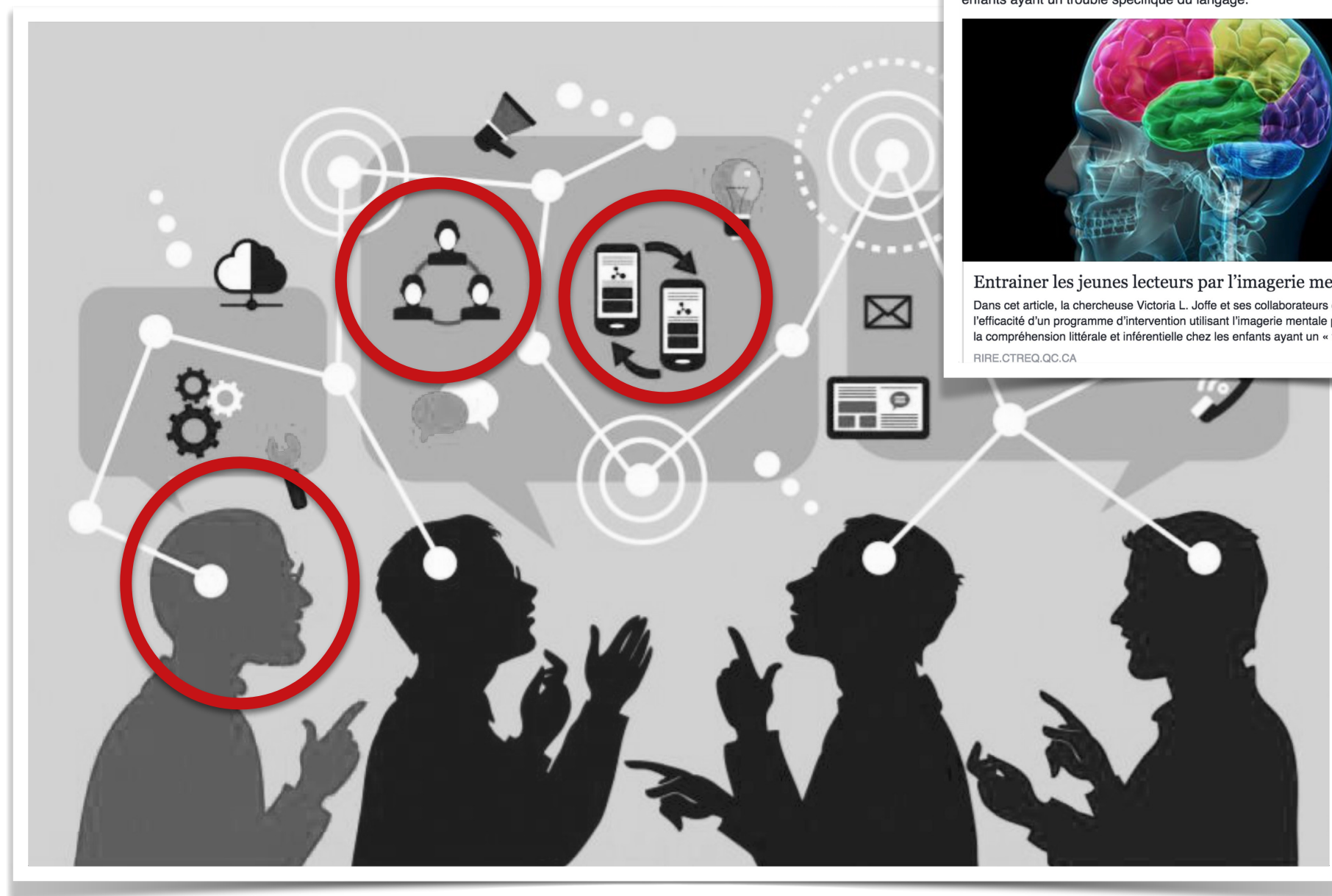
Информативные

Интегративные

Формативные



Интерактивность дорожке недочетов



Lisiane Balthazar
14 h

"L'imagerie mentale est une technique simple et rapide à entraîner permettant d'améliorer la mémoire et la compréhension des récits courts des enfants ayant un trouble spécifique du langage."



Entraîner les jeunes lecteurs par l'imagerie mentale
Dans cet article, la chercheuse Victoria L. Joffe et ses collaborateurs évaluent l'efficacité d'un programme d'intervention utilisant l'imagerie mentale pour améliorer la compréhension littérale et inférentielle chez les enfants ayant un « trouble...
RIRE.CTREQ.QC.CA

А преимущества огромны.....

- 1 Содержание U MOOK?
- 2 Какова мотивация?
- 3 Инновационная деятельность?
- 4 **Оценивание?**

Что запоминать?

- 1 Айсберг креативности и точности
- 2 Способ успешной реализации своего MOOK
- 3 Интерактивность дороже недочетов
- 4 **Кому приносит пользу MOOK?**

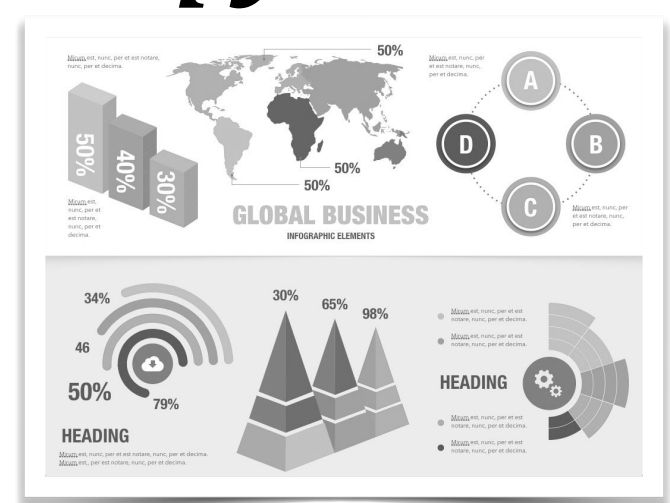


4

Отдельные лица



Группы



Инфографика



Аудитория

TOP 20

Эксперты

TOP 5

И особенно...

4

Участники

Новое очное обучение



Преподаватели

Мультидисциплинарность



Курсы



*Содержание
Компетенции*

ВВОДИТЬ НОВШЕСТВА



ВВОДИТЬ НОВШЕСТВА



УЧИТЬСЯ У ДРУГИХ

ПЕРЕДАВАТЬ КУЛЬТУРУ



**Фортуна улыбается
смелым**

**Мыслить
нестандартно!**



Всем новаторам...героическим ;-)



По ту
сторону



MOOK

КОНЕЦ



@brunodelievre

