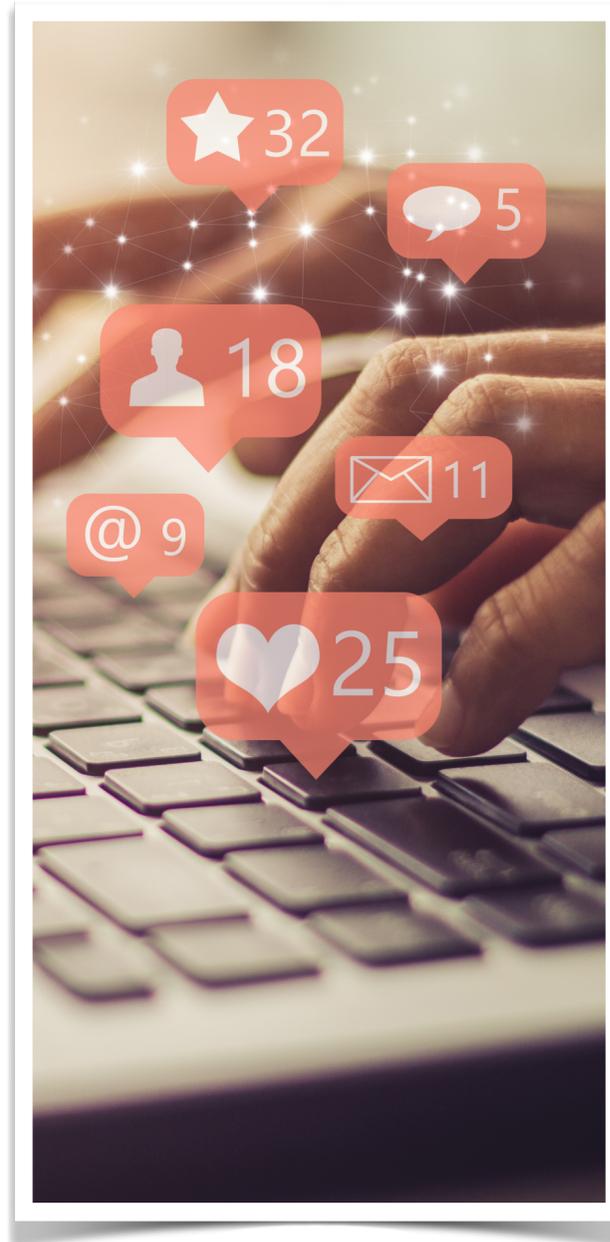


Se former en 2021
(PRESENTIEL, HYBRIDE, A DISTANCE,
COMODAL, ...)

5 points d'attention

Se former en 2021

(PRESENTIEL, HYBRIDE, A DISTANCE, COMODAL, ...)



1

Définir

2

Objectifs : Viser haut

3

Proposer des tâches

4

Evaluer autrement

5

Former, Expérimenter et Partager

Pandémie - De la présence à la distance

1

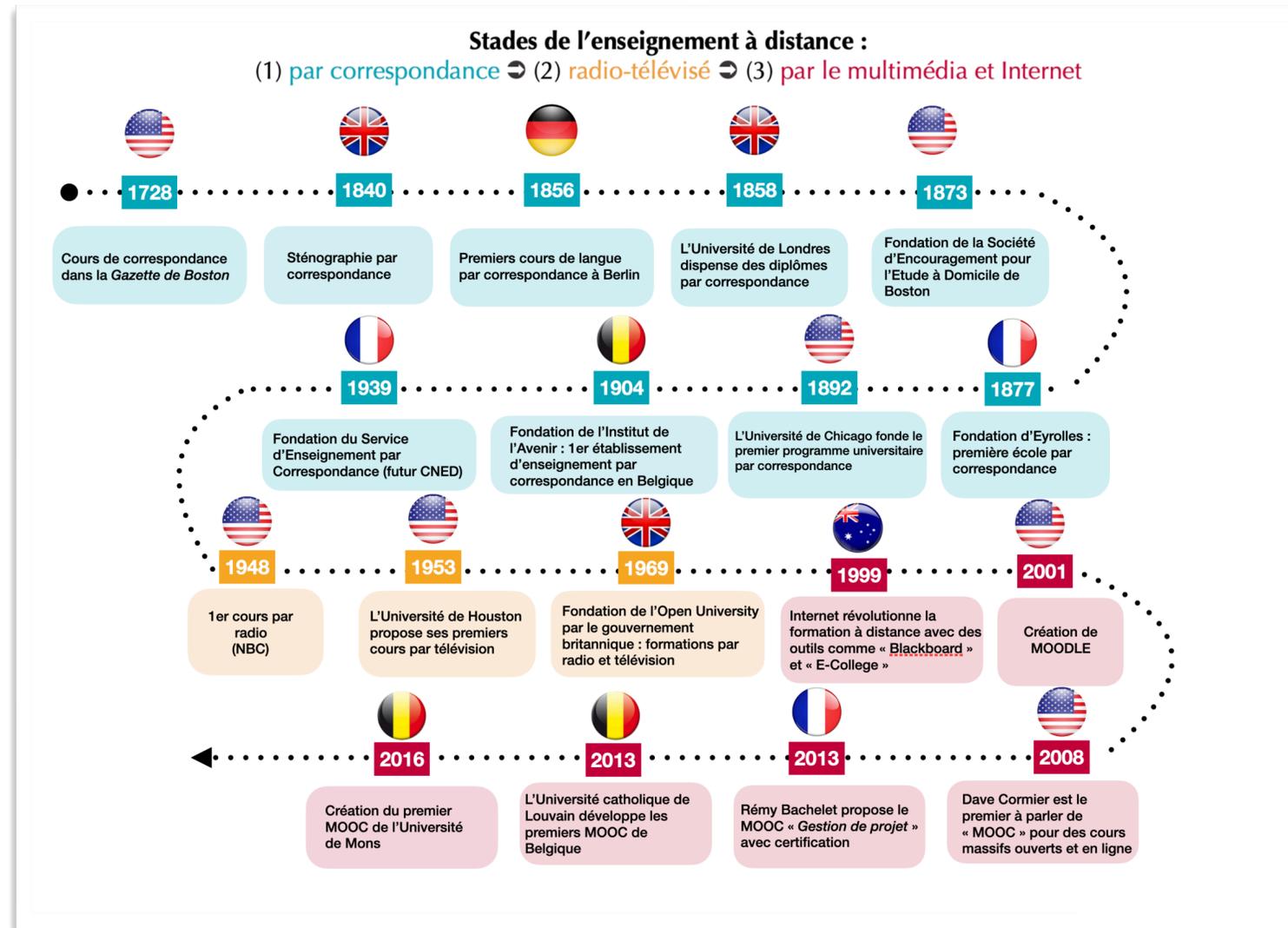
DEFINIR



La longue histoire de l'EAD

1

DEFINIR



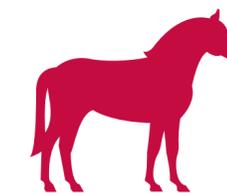
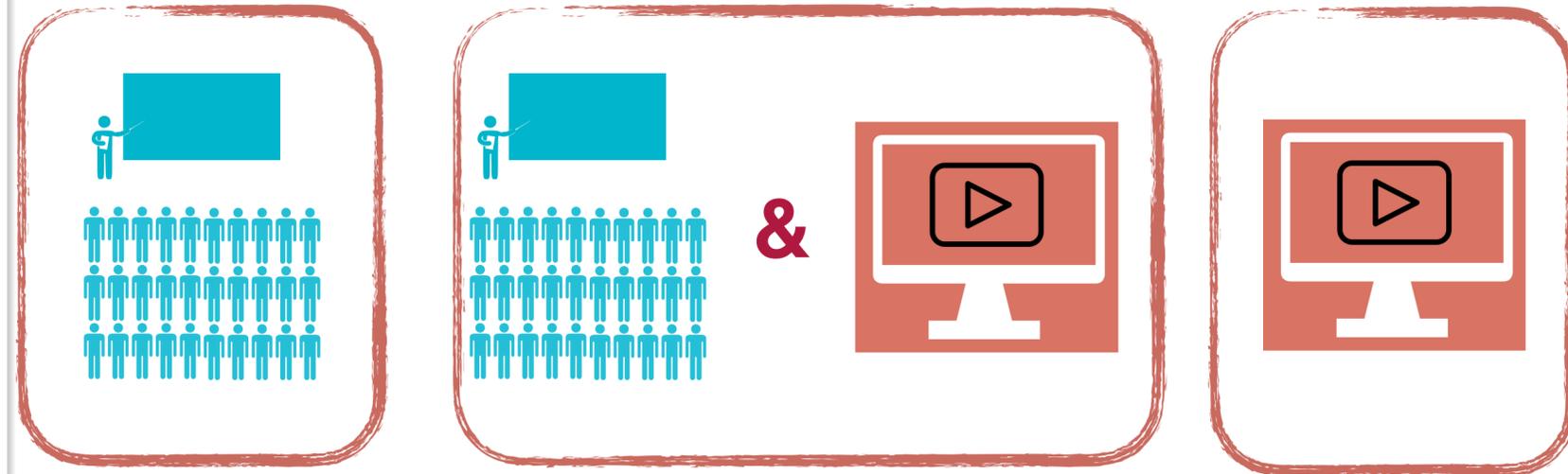
(Bertolini, 2014) (Boumazguida, 2020)

1728 - 1948 - 1999 - 2021

Des modalités alternatives

1

DEFINIR

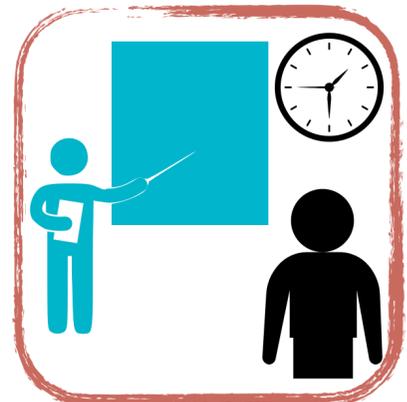


Présence - Hybride - Distance
(Blended-Learning)

Des modalités combinées

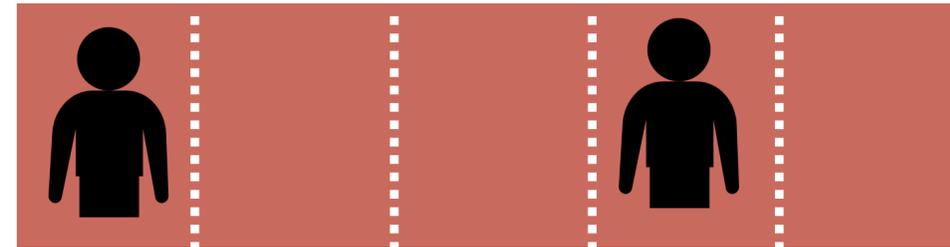
1

DEFINIR

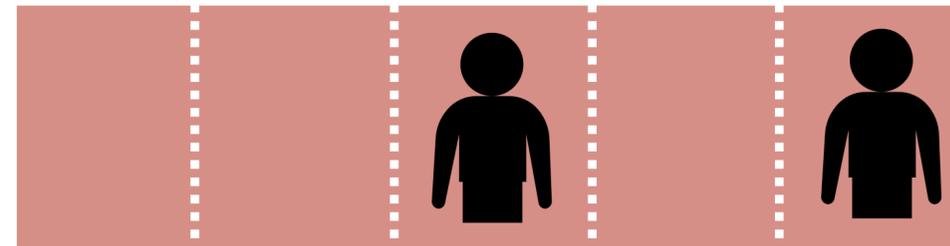


Séance 1 Séance 2 Séance 3 Séance 4 Séance 5

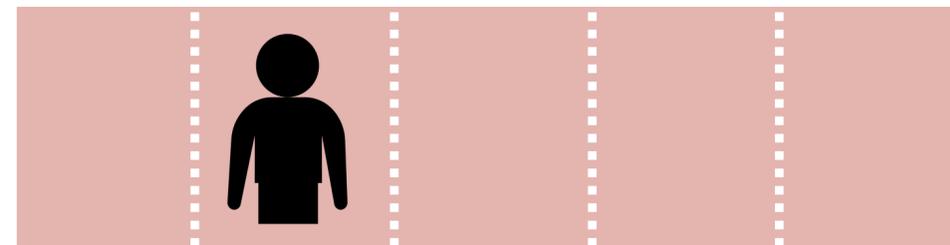
Présence Physique - En direct



Distance Physique - En direct



Distance Physique - En différé

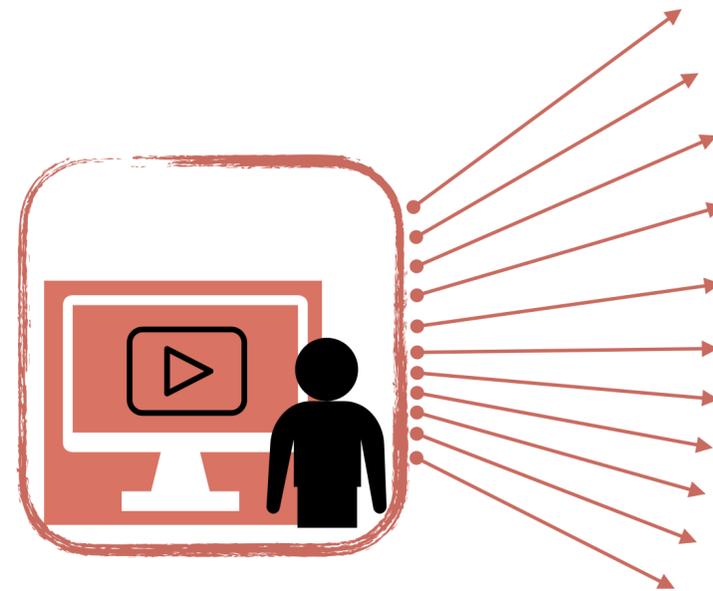


Comodalité (ou Hy-Flex) (Beatty, 2019)

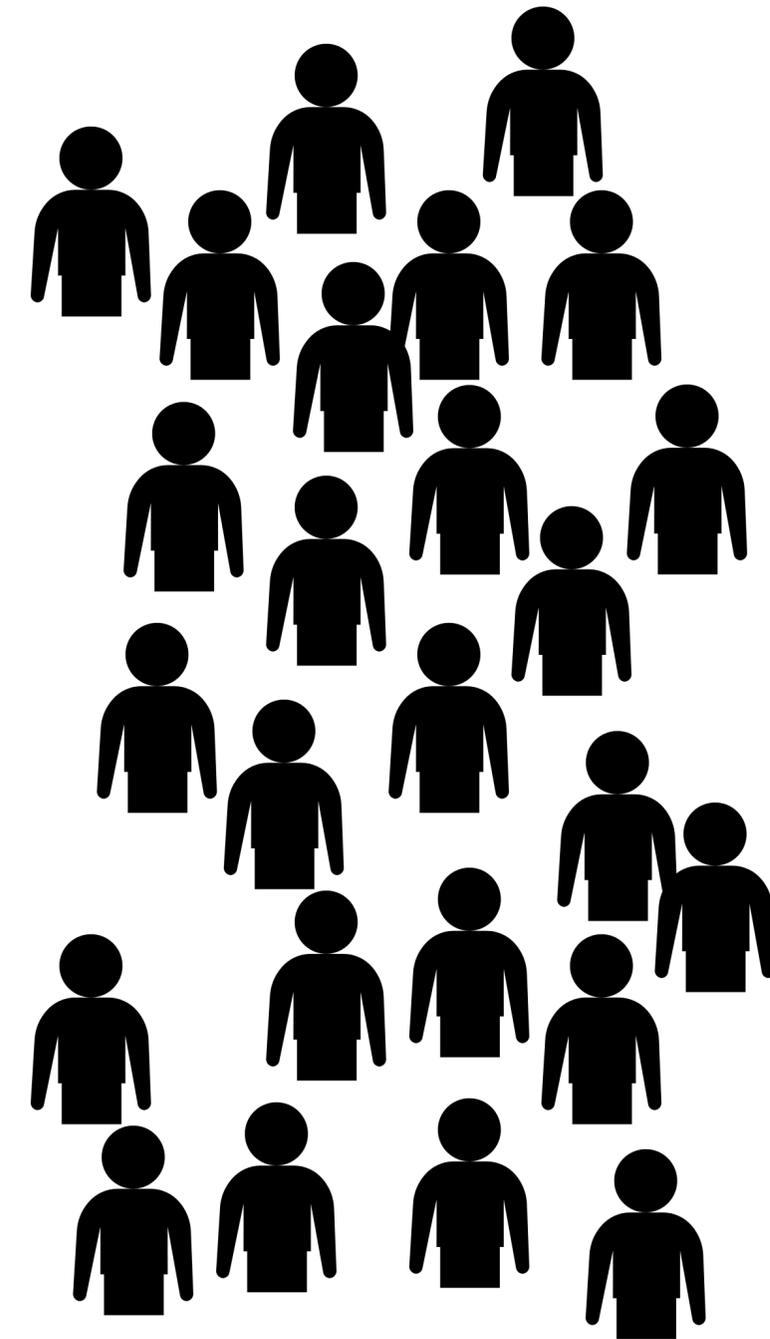
Des modalités ouvertes

1

DEFINIR

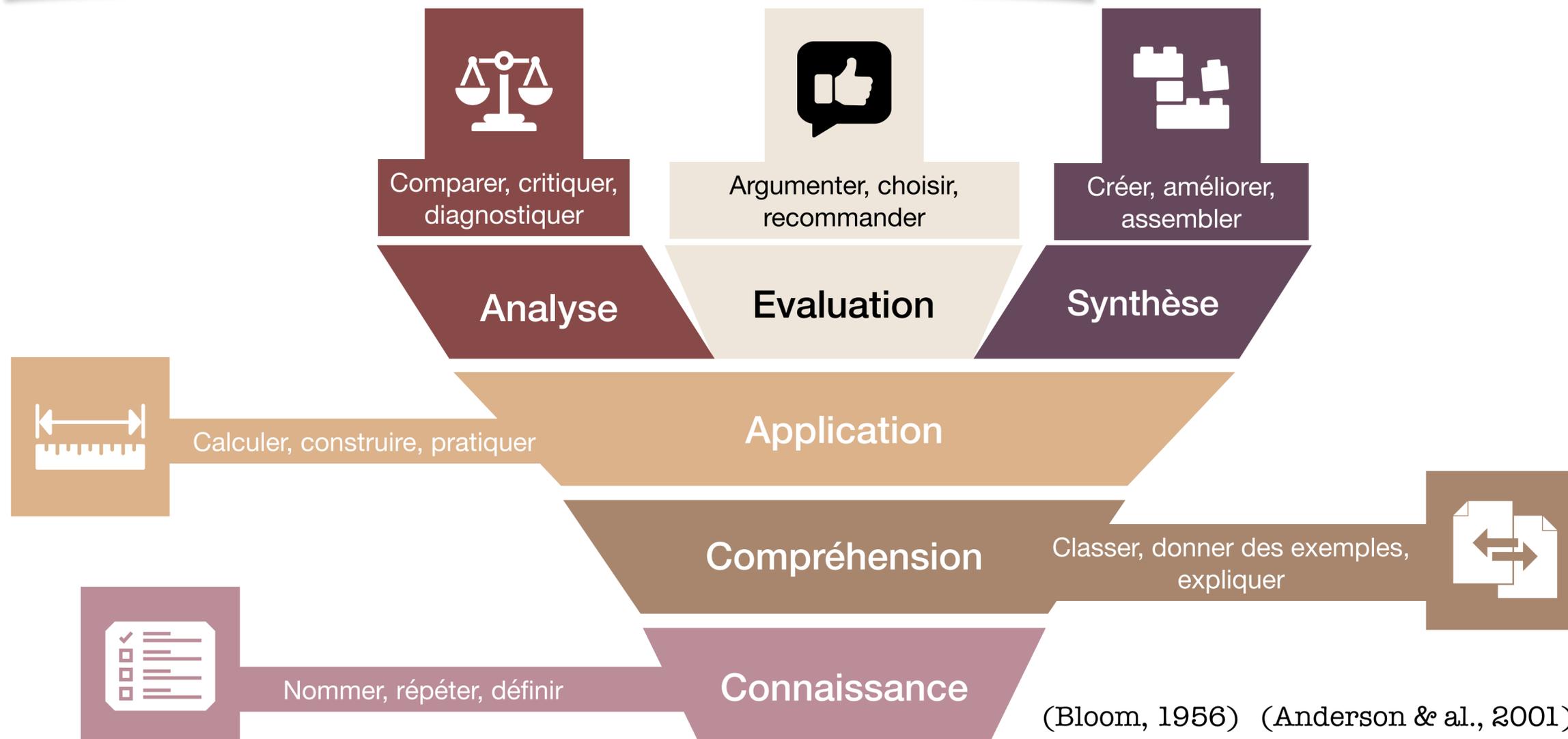
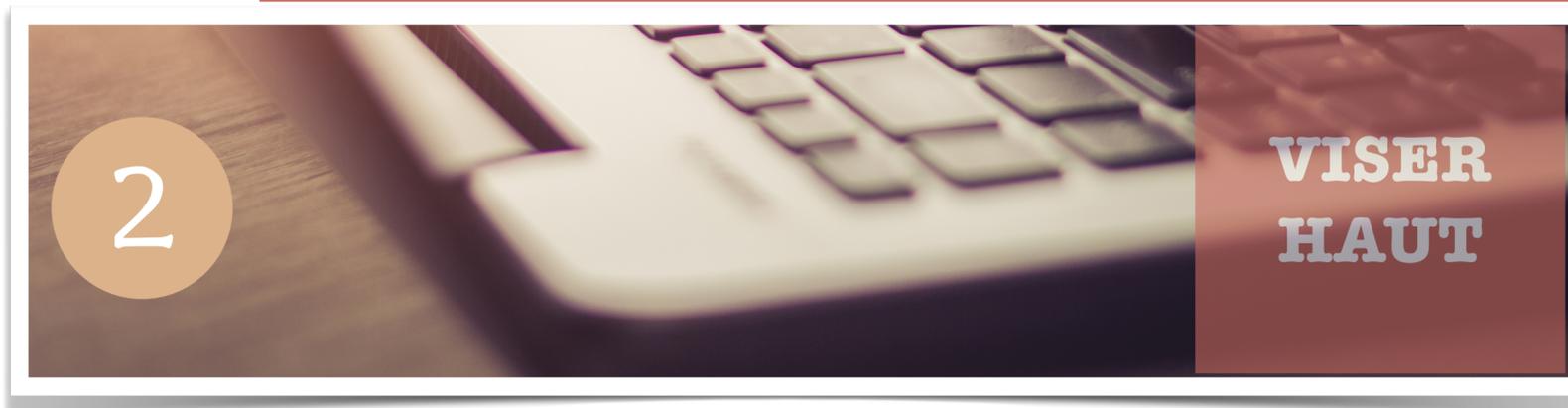


MOOC



Massive Open Online Course (Cisel, 2013a)

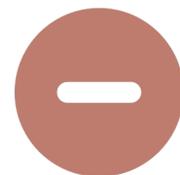
Atteindre des objectifs de haut-niveau



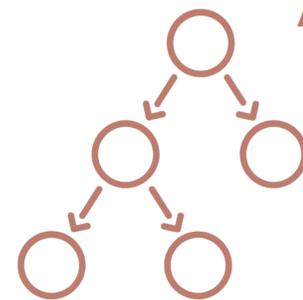
Enseigner à distance : c'est - ce n'est pas



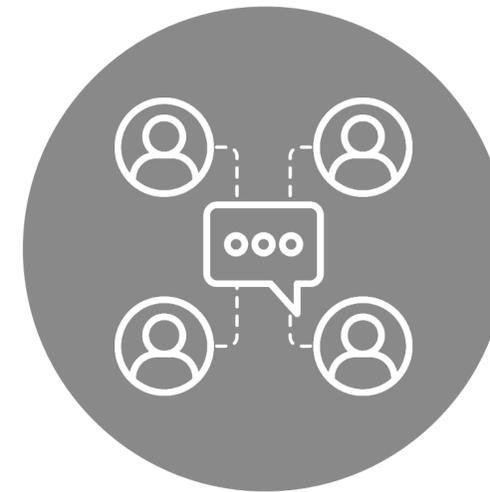
Enseigner à **distance**, c'est **plus** que **transmettre de l'information**



Organiser les **Activités** de l'apprenant

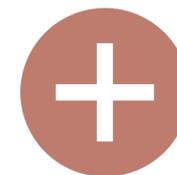


Scénario d'apprentissage

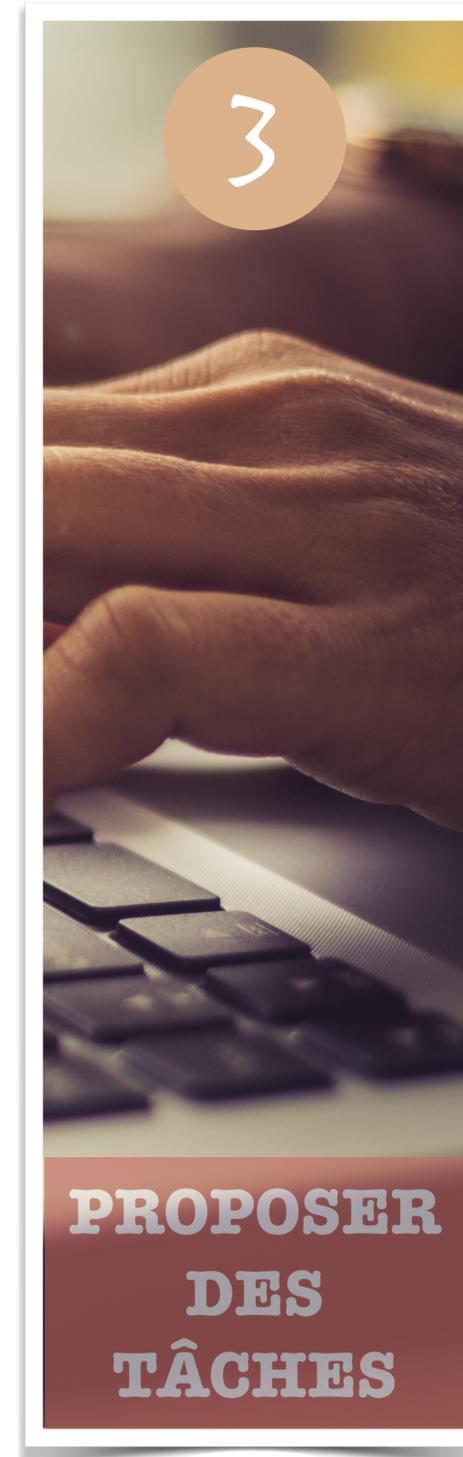


Favoriser une « **présence** » **sociale...**

Scénario d'encadrement



« Ce que les étudiants attendent réellement des matériels en ligne, c'est la possibilité d'interagir » (Murgatroyd, 2020)



Tâches à interactivité limitée

➔ **Présence Physique**

➔ **Pas de Présence Physique**

Non Interactives - Exposer - Lire

Synchrone

Asynchrone

Choix => Comodalité



Interactions cognitives

De l'Enseignant vers l'Etudiant

Wooclap Rétroactions ?

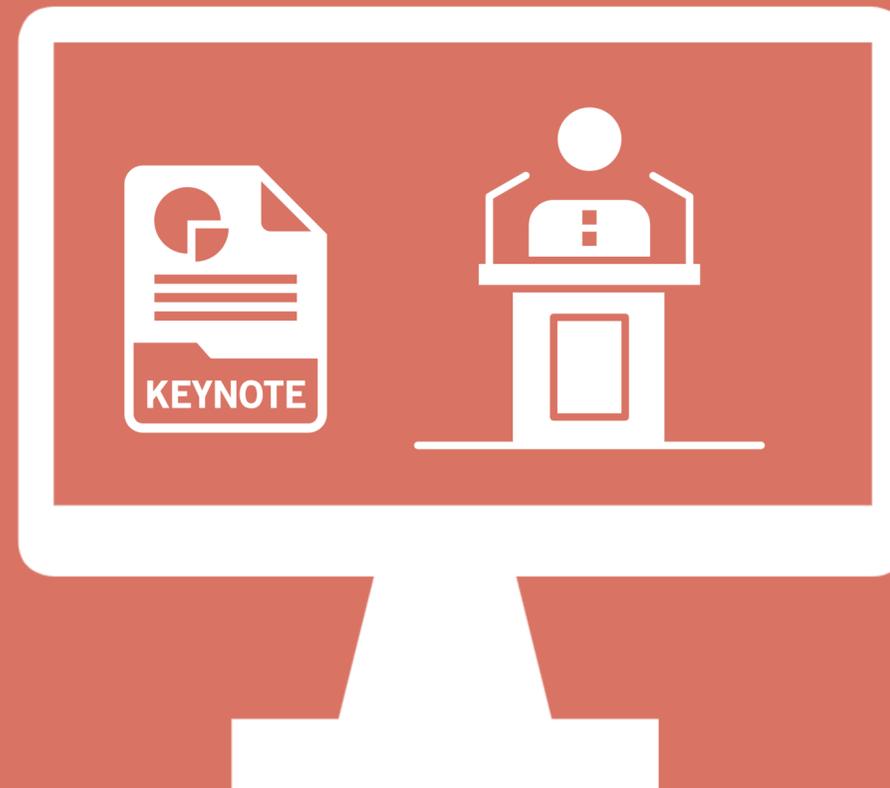
Entre étudiants

Travaux en groupes

De l'étudiant vers l'enseignant, les étudiants

Présentation vers le groupe

Interactions sociales - affectives



3

**PROPOSER
DES
TÂCHES**

Tâches avec interactions cognitives (1)

Présence Physique

Pas de Présence Physique

Non Interactives - Exposer - Lire

Synchrone

Asynchrone

Choix => Comodalité



Interactions cognitives

De l'Enseignant vers l'Etudiant

Wooclap Rétroactions ?



Interactions sociales - affectives

A central illustration on a red background. At the top, a white monitor displays a white icon of a person at a podium, a speech bubble with a question mark, and a bar chart. Below the monitor is the 'wooclap' logo in a white box. To the right of the logo is a white icon of a hand interacting with a smartphone. At the bottom, there is a white icon of three people wearing graduation caps.

A vertical image showing a close-up of a hand typing on a laptop keyboard. In the top left corner, there is a white number '3' inside a light brown circle. At the bottom, the text 'PROPOSER DES TÂCHES' is written in white capital letters on a dark red background.

Tâches avec interactions cognitives (2)

Présence Physique

Pas de Présence Physique

Non Interactives - Exposer - Lire

Synchrone

Asynchrone

Choix => Comodalité



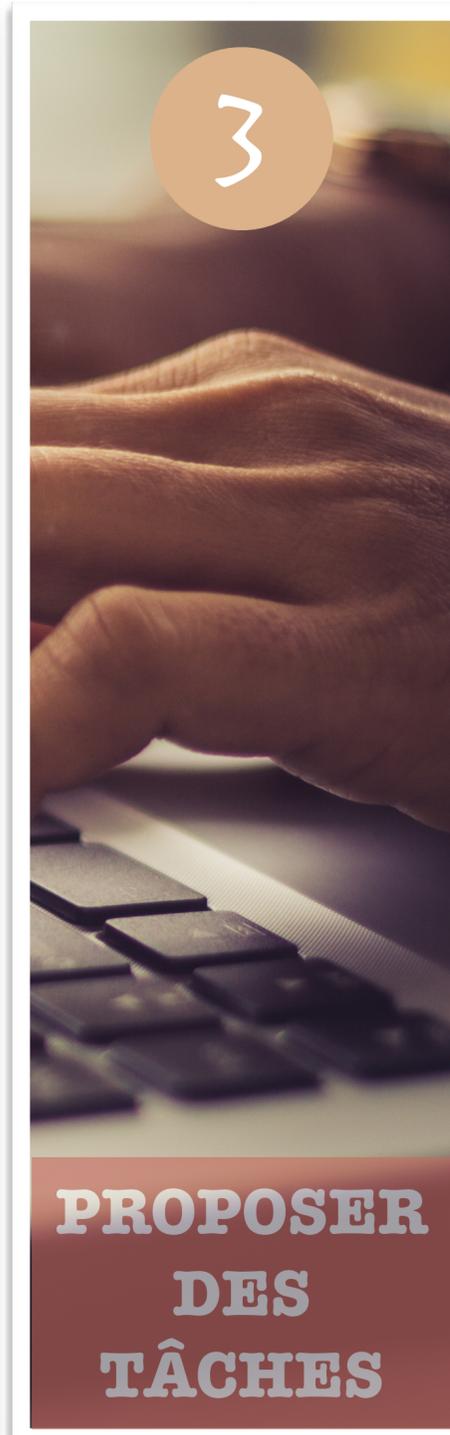
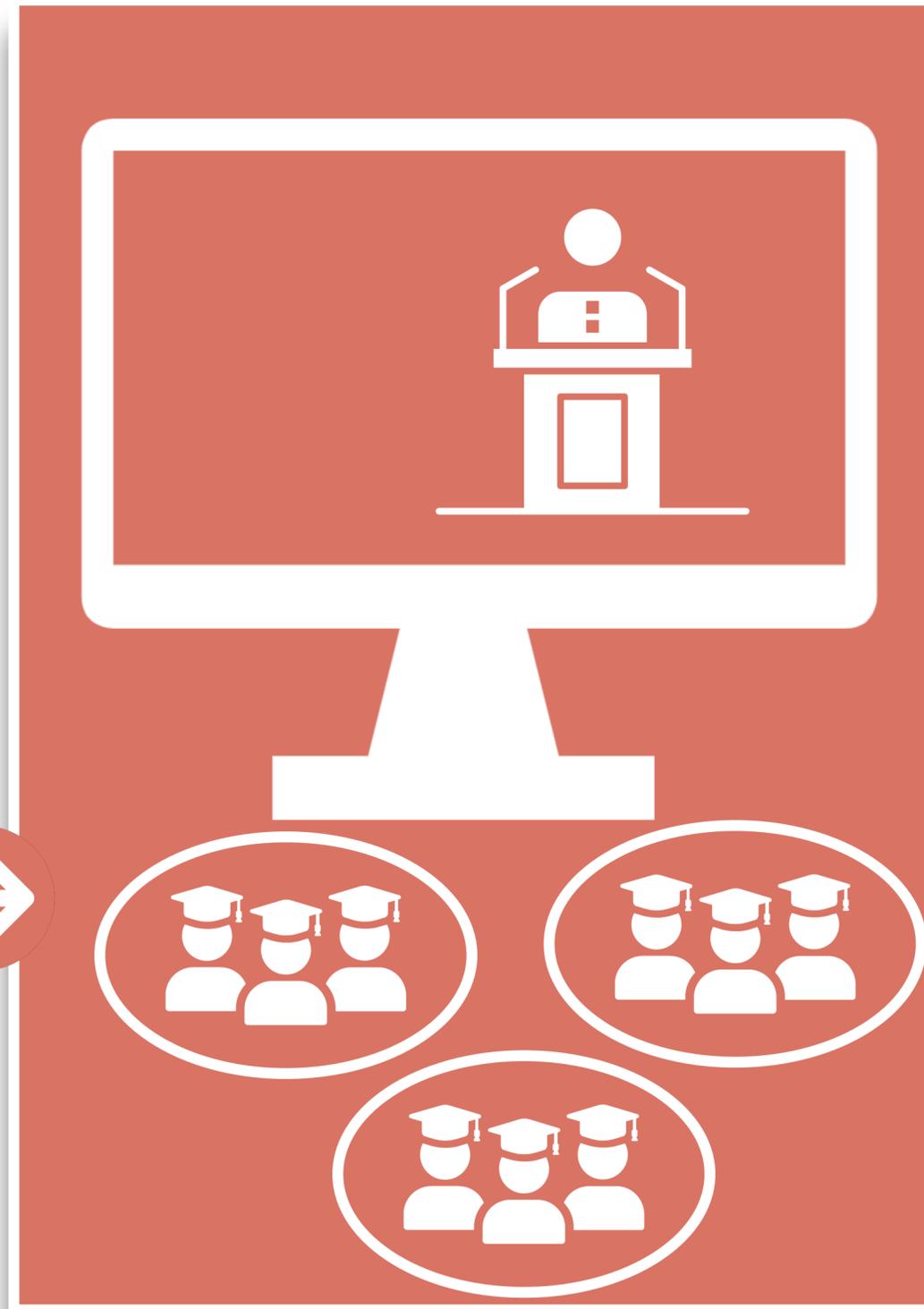
Interactions cognitives

Entre étudiants

Travaux en groupes



Interactions sociales - affectives



**PROPOSER
DES
TÂCHES**

Tâches avec interactions cognitives (3)

Présence Physique

Pas de Présence Physique

Non Interactives - Exposer - Lire

Synchrone

Asynchrone

Choix => Comodalité

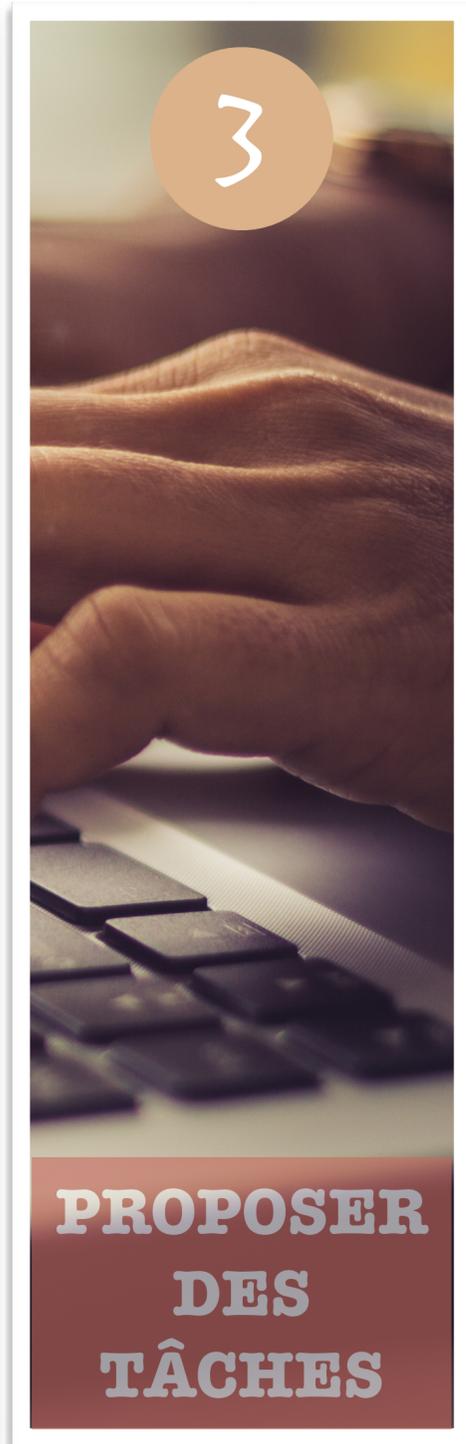


Interactions cognitives

De l'étudiant vers
l'enseignant, les étudiants
Présentation vers le groupe



Interactions sociales - affectives



**PROPOSER
DES
TÂCHES**

Tâches avec interactions sociales

Présence Physique

Pas de Présence Physique

Non Interactives - Exposer - Lire

Synchrone

Asynchrone

Choix => Comodalité

Interactions cognitives

De l'Enseignant vers l'Etudiant

Wooclap Rétroactions ?

Entre étudiants

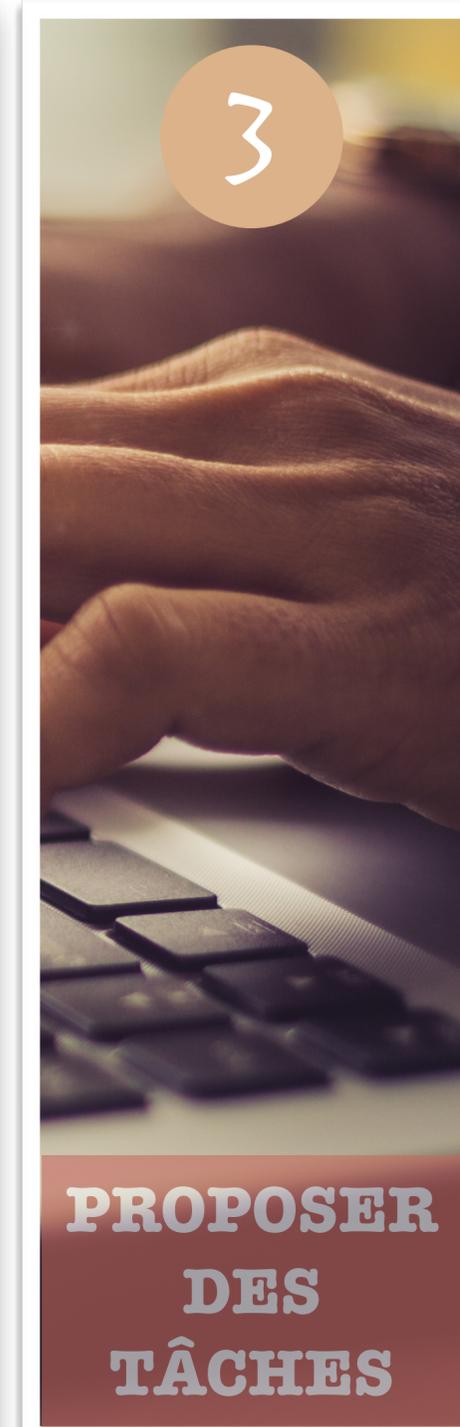
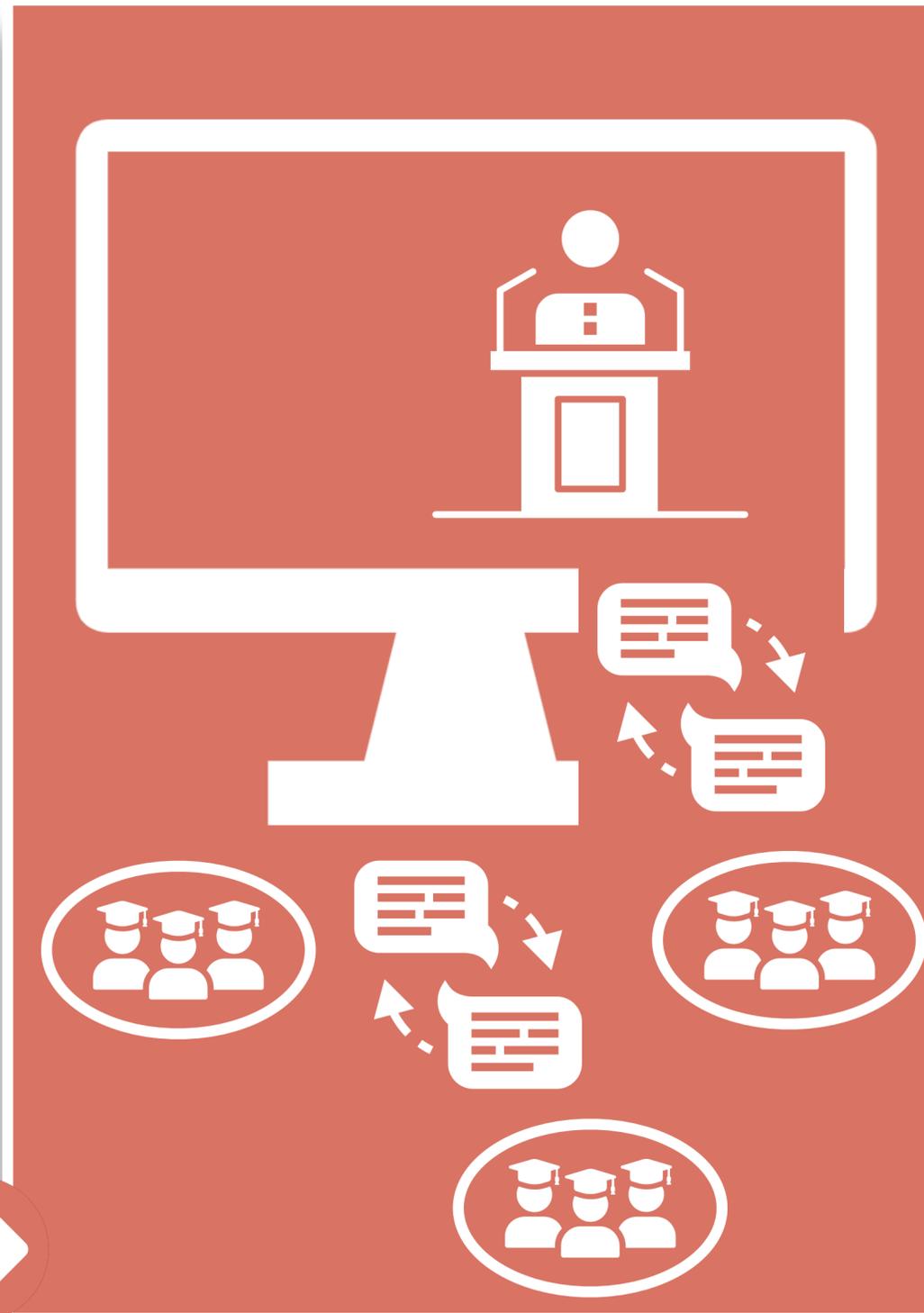
Travaux en groupes

De l'étudiant vers
l'enseignant, les étudiants

Présentation vers le groupe



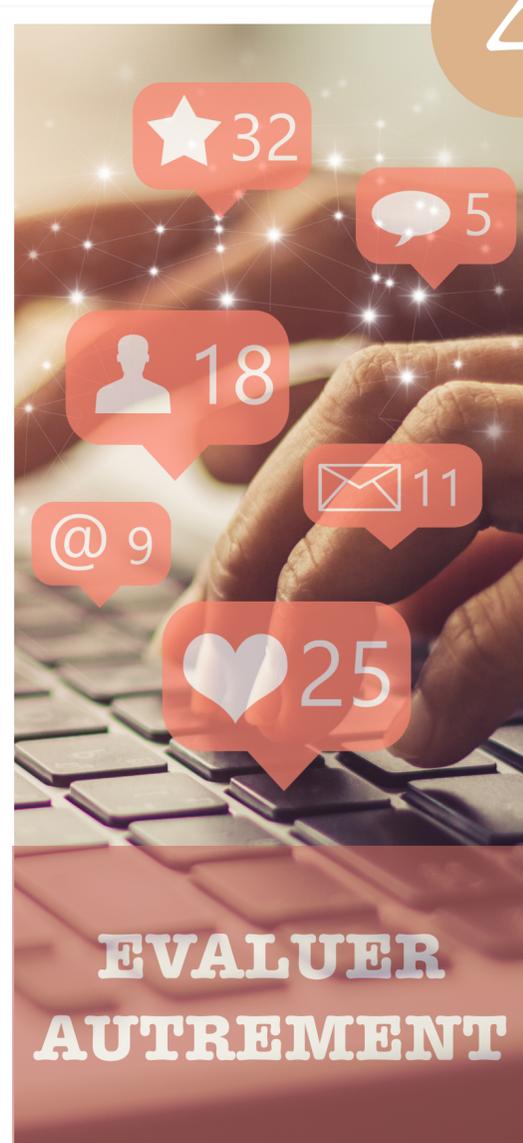
Interactions sociales - affectives



Opportunité : Evaluer autrement

PÉDAGO
-SCOPE

4



Nouvelles formes d'évaluation à distance

par ariane | Oct 8, 2020 | Podcast

(Perrin, 2020)



Take-home exam et Open Book Open Web (OBOW)

Afin de rendre la démarche utile et pertinente, il faut veiller à :

- **Construire une situation authentique** (non académique, basée sur une actualité, un site internet, une entreprise..)
- **Amener les étudiant.e.s à adopter un rôle**, une posture avec une tâche spécifique à prendre en charge afin de créer un enjeu
- **Rendre difficile la triche**, comme par exemple en demandant aux étudiant.e.s de prendre en compte des références directes au cours (pour éviter l'implication d'un tiers), de donner des justifications précises, octroyer un temps réduit et recourir à outil contre le plagiat



Comparer



Choisir



Exprimer



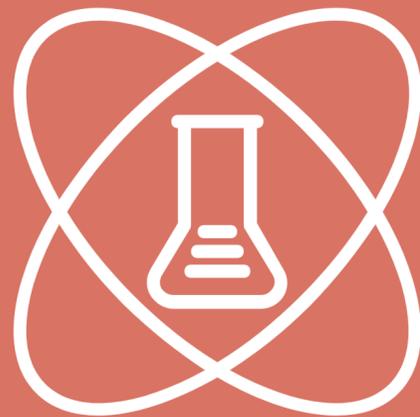
Construire

Former et accompagner les enseignants



(DigCompEdu, 2018)

5 **FORMER, EXPERIMENTER et PARTAGER**



 @Brunodelievre



Se former en 2021
(PRESENTIEL, HYBRIDE, A DISTANCE,
COMODAL, ...)

MERCI

★ 32

💬 5

👤 18

✉ 11

@ 9

❤ 25

UMONS.be