



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Compétences du 21^e siècle pour un avenir durable

Estelle Desablens (UMons) & Noémie Olry (ONISEP)

Compétences du 21^e siècle

- Compétences **transversales** (aussi appelées « **soft skills** »)
- **Réponse aux enjeux et crises** (humanitaires, écologiques, économiques, technologiques et/ou politiques) des sociétés actuelles
- Compétences essentielles pour des « **apprentissages en profondeur** » qui permettent le transfert cognitif des connaissances d'un domaine à l'autre (Fullan, Quinn & McEachen, 2018)

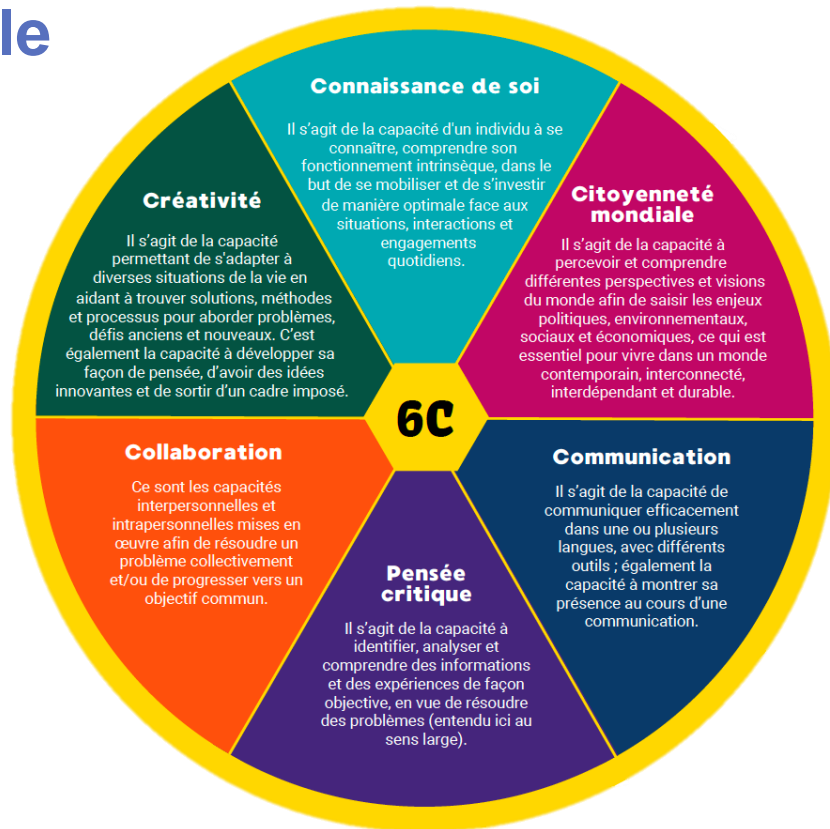
Compétences du 21^e siècle

- **6 dimensions (6C)**

- Connaissance de soi
- Citoyenneté mondiale
- Communication
- Pensée critique
- Collaboration
- Créativité

- **15 sous-dimensions**

- **36 compétences**



Objectifs du projet de recherche



Développer des supports d'explicitation pour :

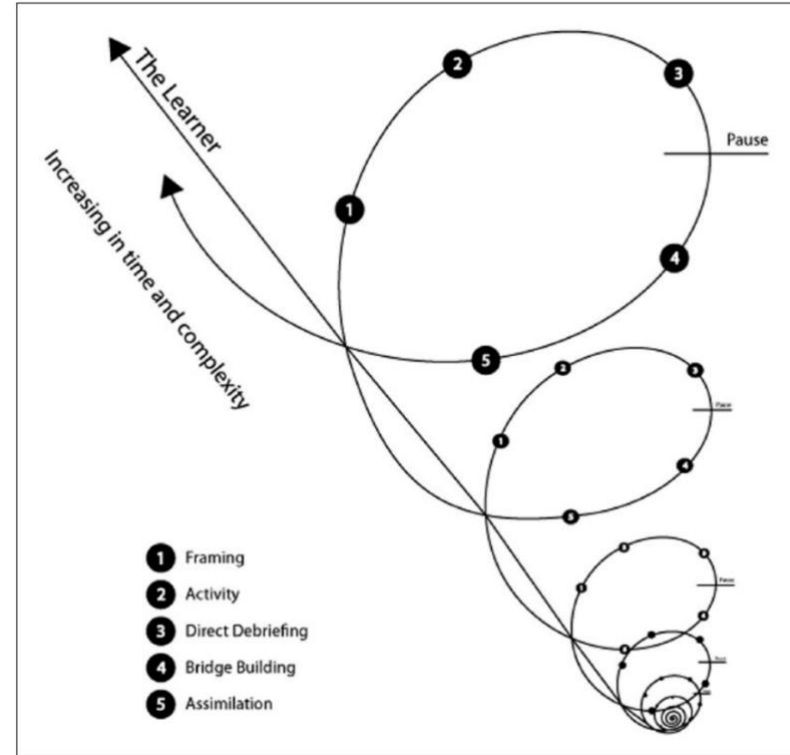
- 🎯 identifier les compétences mobilisées dans les expériences culturelles et artistiques vécues
- 🎯 récolter des traces dont une partie pourra être retranscrite sur une plateforme numérique

Public concerné pour cette recherche :
enseignants et élèves de seconde

Cadre théorique

Quel processus pour transformer les expériences en apprentissages ?

1. Le cadrage
2. L'activité
3. Le debriefing direct // La pause
4. La construction de ponts
5. L'assimilation



*Co-Constructed Developmental Teaching Theory
(Schenck & Cruickshank, 2015)*

Prototype développé

1. Découvrir le domaine de compétences
2. Vivre l'expérience culturelle et artistique
3. Indiquer son ressenti à travers la grille d'Eduflow
4. Indiquer les ingrédients retrouvés dans l'expérience vécue et laisser l'expérience s'installer dans la mémoire
5. Se remémorer les différents moments de l'expérience et les écrire
6. Choisir trois ingrédients utilisés pendant l'expérience et justifier comment ils ont été utilisés
7. Partager sa fiche aux autres élèves
8. Écrire les situations dans lesquelles ces ingrédients pourraient être utilisés dans le futur pour développer cette compétence

Mon livre de recettes pour développer des compétences du 21ème siècle

Cette fiche décrit les étapes à suivre pour identifier, expliquer et intégrer les compétences du 21ème siècle dans son parcours.

Ces étapes m'aideront à partager la façon dont je développe une compétence et à envisager d'autres situations où je pourrais l'appliquer.



ÉTAPE 1

Avec l'aide de l'enseignante, j'explore et je découvre le domaine de compétences du 21ème siècle que j'aborderai à travers une expérience culturelle et artistique.

J'identifie les différents ingrédients possibles pour développer cette compétence.



ÉTAPE 2

Je participe, j'expérimente et je vis l'expérience culturelle et artistique que j'ai choisie pour développer cette compétence du 21ème siècle.



ÉTAPE 3

Je savoure mon expérience en indiquant la façon dont j'ai vécu et les ingrédients que j'ai utilisés pendant l'expérience.



ÉTAPE 4

J'indique les ingrédients de la compétence que j'ai retrouvés dans l'expérience que j'ai vécue. Puis, je laisse l'expérience s'installer dans ma mémoire.



ÉTAPE 5

Avec l'aide de l'enseignante et mes pairs, je me remémore et écris les différents moments de l'expérience.



ÉTAPE 6

En binôme :
i. dans la liste d'ingrédients cochés (étape 4), je choisis trois ingrédients utilisés pendant l'expérience.
ii. je les mets à côté des moments où je les ai utilisés.
iii. j'explique comment je les ai utilisés, par exemple : J'ai utilisé tel ingrédient pour faire...



ÉTAPE 7

Je circule dans la classe avec ma fiche et partage aux autres élèves les phrases expliquant comment j'ai utilisé les ingrédients. J'aide mes pairs à trouver d'autres situations où leurs ingrédients pourraient être utilisés dans le futur.



ÉTAPE 8

Je reprends ma fiche "recette" et dans la dernière case, je note les situations dans lesquelles je pourrais continuer à utiliser ces ingrédients dans le futur pour continuer à développer cette compétence du XXIème siècle.



Version prototype

Catégories et compétences pour la citoyenneté mondiale

Avant l'expérience : avec l'aide de l'enseignant, je lis la description des dimensions et des compétences. Je choisis ensuite une dimension sur laquelle me focaliser pendant l'expérience. Puis, je consulte la liste d'ingrédients.

À utiliser après l'expérience : j'utilise la description des compétences comme source d'inspiration pour expliquer à quoi les ingrédients m'ont servi(e).

Vie en société



Accepter d'écouter des points de vue différents du mien et en tirer conseil : Je prends, je comprends et j'accepte les avis, les façons de penser, les points de vue, dans et en dehors du mien. Grâce à cela, je peux mieux cerner une situation, par exemple.

Comprendre l'intérêt d'une question et d'un problème : J'étudie un problème, par exemple de société, et je comprends la façon dont ce problème peut toucher une personne, un groupe de personnes, toute la société ou même l'environnement.

Faire des choix responsables, respectueux des règles de la société : Je prends conscience de ce que mes actes peuvent avoir, en bien ou en mal, aux personnes, à la société, à l'environnement. Je fais des choix qui me permettent d'agir en accord avec des principes de justice sociale, de travail décent et de développement durable.

Apprentissage collectif

Au cours d'une tâche, il permet d'apprendre des autres et avec les autres. Il est ainsi possible de partager des expériences avec des cultures et communautés différentes.

Apprendre collectivement : J'apprends d'autres personnes qui appartiennent à une culture, une communauté, un domaine professionnel différent du mien, et je travaille en collaboration avec elles.

Version prototype

Initiales : _____

Enseignant(e) : _____

Date : ___ / ___ / ___

Ingrédients pour la citoyenneté mondiale

Avant l'expérience : je repère les ingrédients pour mieux me connaître, comprendre mon fonctionnement et pour me motiver et m'investir dans les situations, interactions et engagements de chaque jour.

Après l'expérience : je coche tous les ingrédients que j'ai reconnus pendant l'expérience.

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Avis 🗨️ | <input type="checkbox"/> Groupe 👤 | <input type="checkbox"/> Politesse 🙏 |
| <input type="checkbox"/> Points de vue 🔍 | <input type="checkbox"/> Société 🏙️ | <input type="checkbox"/> Respect 🙌 |
| <input type="checkbox"/> Perspectives 🗺️ | <input type="checkbox"/> Environnement 🌿 | <input type="checkbox"/> Vivre ensemble 👨‍👩‍👧 |
| <input type="checkbox"/> Situation 📍 | <input type="checkbox"/> Respect 🙌 | <input type="checkbox"/> Planification 📅 |
| <input type="checkbox"/> Points communs 🔗 | <input type="checkbox"/> Justice sociale ⚖️ | <input type="checkbox"/> Mise en commun 🌞 |
| <input type="checkbox"/> Différences 🔄 | <input type="checkbox"/> Travail décent 📁 | <input type="checkbox"/> Partage 🔄 |
| <input type="checkbox"/> Problèmes sociaux 🏠 | <input type="checkbox"/> Développement durable 🌱 | <input type="checkbox"/> Tâches ✅ |
| <input type="checkbox"/> Problèmes économiques 💰 | <input type="checkbox"/> Modes de production 🏭 | <input type="checkbox"/> Idées 💡 |
| <input type="checkbox"/> Problèmes géopolitiques 🌍 | <input type="checkbox"/> Modes de consommation 🛒 | <input type="checkbox"/> Production 🏭 |
| <input type="checkbox"/> Conséquences 🔄 | <input type="checkbox"/> Modes de transportation 🚗 | <input type="checkbox"/> Concertation 💬 |
| <input type="checkbox"/> Individu 👤 | <input type="checkbox"/> Règles 🍷 | <input type="checkbox"/> Autre |

Lexique des ingrédients pour la citoyenneté mondiale

Avant d'utiliser ce lexique, il est important de demander aux élèves quelles interprétations ils ont de chaque ingrédient, de rester ouvert à leurs propositions et de ne pas réduire les termes aux définitions proposées. Les définitions peuvent être utilisées pour donner des pistes d'interprétations ou éclaircir certains termes inconnus des élèves.

- **AVIS** 🗣️ : C'est ce que tu penses à propos d'une chose ou d'une situation, c'est ton avis, ton point de vue personnel.
- **Concertation** 🗣️ : C'est lorsque des personnes se réunissent pour discuter et travailler ensemble.
- **Conséquences** 📌 : Ce sont les résultats ou les choses qui se passent à la suite d'une action ou d'un événement.
- **Développement durable** 🌱 : C'est un concept qui est utilisé pour signifier qu'il faut prendre soin de la planète, des autres espèces et utiliser les ressources de façon responsable.
- **Différences** 🗣️ : Ce qui permet de distinguer des objets, des personnes, des idées, des actions, etc.
- **Environnement** 🌳 : C'est tout ce qui t'entoure, comme ton quartier, ta famille mais aussi la nature, les arbres, les animaux et le pays où tu vis.
- **Groupe** 👥 : C'est un ensemble de personnes qui se rassemblent pour faire des choses ensemble.
- **Idées** 💡 : Ce sont des pensées et des concepts qui proviennent de souvenirs, d'expériences ou encore d'association d'éléments.
- **Individu** 👤 : C'est une seule personne.
- **Justice sociale** ⚖️ : C'est un principe qui vise à assurer que tout le monde soit traité de manière équitable et égale, sans distinction de ses origines, de sa culture, de son genre, de sa condition physique, etc.

Version prototype

Initiales : _____

Enseignant(e) : _____

Date : ____ / ____ / ____

Ma recette pour développer une compétence du 21^e siècle

Dimension travaillée : _____

Que s'est-il passé ?

J'écris le déroulé de l'expérience vécue **avec l'aide de l'enseignant** :

Comment ai-je utilisé mes ingrédients ?

Je choisis trois ingrédients et j'explique comment je les ai utilisés.
Exemple : J'ai utilisé « ingrédients » pour _____ avec la compétence travaillée ».

Ingrédient

A quoi m'ont-ils servi(e) ?



.....>>
.....>>
.....>>

Dans quelles autres situations (scolaires ou d'orientation), ces ingrédients peuvent-ils être utilisés ?

En partageant mon expérience avec d'autres, j'imagine et je décris d'autres situations similaires où mes ingrédients peuvent être utilisés afin de contribuer au développement des compétences de la dimension travaillée :

Version prototype

Objectifs de l'atelier

-  Participer à la réflexion de **l'identification** des compétences du 21^e siècle dans le contexte de l'art et de la culture
-  Réfléchir aux limites ainsi qu'aux pistes d'amélioration de l'outil développé par l'ONISEP et l'INAS de l'Université de Mons (Belgique)

Comment ? En testant vous-même les supports créés pour cette expérimentation

Consignes de l'atelier

- 1) Répartis en petits groupes, lisez attentivement la situation attribuée.
- 2) Prenez connaissance des supports mis à votre disposition.
- 3) À partir de l'outil et du scénario, trouvez **quels ingrédients** l'élève peut identifier et/ou travailler dans cette situation.

N'hésitez pas à utiliser le lexique pour éclaircir certains termes.

- 4) Complétez la fiche recette.

Pour approfondir le sujet ...

- Fullan, M., Quinn, J., & McEachen, J. (2018). *L'apprentissage en profondeur: S'ouvrir au monde, changer le monde*. PUQ.
- Schenck, J., & Cruickshank, J. (2015). Evolving Kolb: Experiential Education in the Age of Neuroscience. *Journal of Experiential Education*, 38(1), 73-95. <https://doi.org/10.1177/1053825914547153>

Merci pour votre participation !



Desablens Estelle – estelle.desablens@student.umons.ac.be

Noémie Olry - noemie.olry@onisep.fr